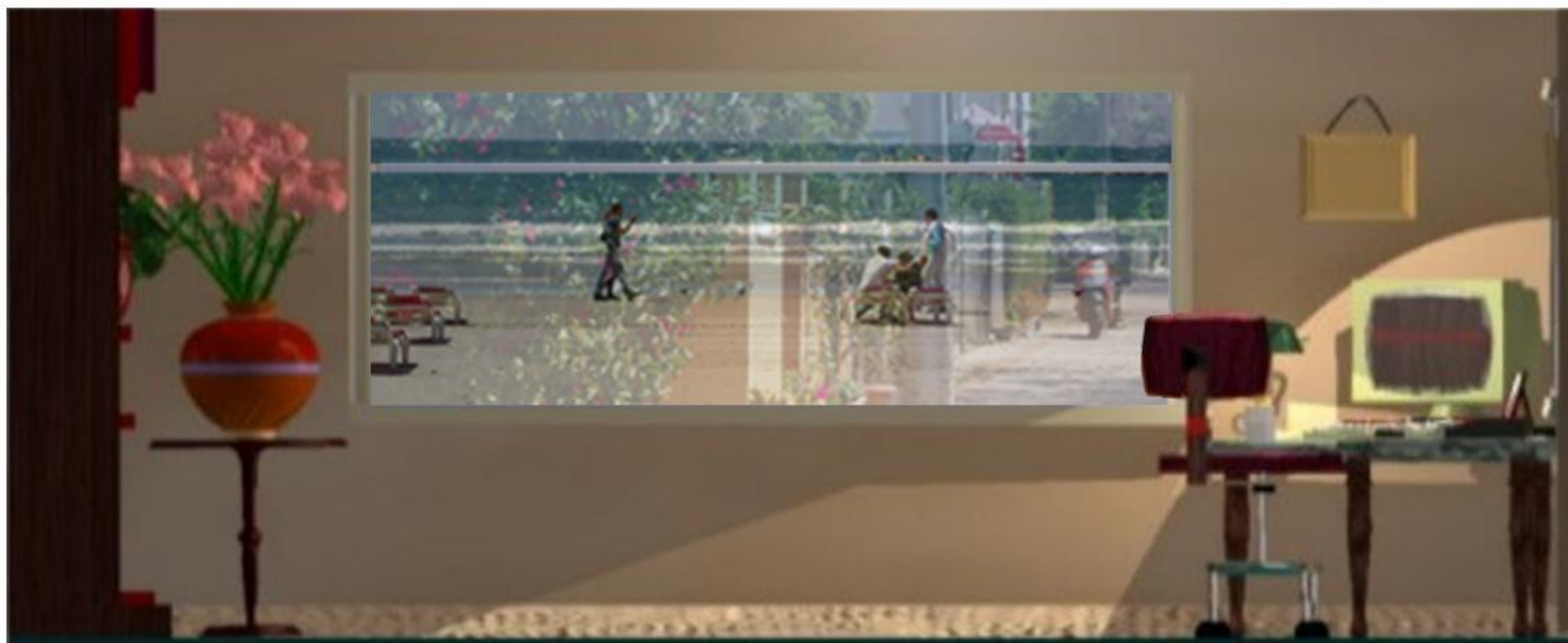


השלד הירוק בתל-אביב - יפו  
צירים ירוקים - תואי עדיפות לתנועה לא ממונעת  
ציר ירוק בצרון - חוף הים



השלד הירוק הצירוני



מוריה סקלי אדריכלות נוף

יולי 2006

## תוכן עניינים

### כללי:

|    |                                             |
|----|---------------------------------------------|
| 3  | מפת מצרית צירים ירוקים עירונית              |
| 4  | מיקום הציור על תצלום אוויר                  |
| 5  | מחשבות על מיקום הציור                       |
| 6  | חתך לאורך הציור                             |
| 7  | קשרי רוחב                                   |
| 8  | מרחבים בעלי איפיון אורבני שונה              |
| 9  | מילון מושגים להבנת הציור                    |
| 10 | חסמים פיזיים ויזואליים                      |
| 11 | הכוונה בצמחים לאורך הציור                   |
| 12 | רחובות קיימות והזדמנויות לתכנון במרחב הציור |

### מקטעים:

|    |                                        |
|----|----------------------------------------|
| 13 | מקטע ביצור                             |
| 20 | נתיבי אילון                            |
| 21 | מקטע שדרות יהודית                      |
| 29 | דרך בגין                               |
| 31 | מקטע רחוב הארבעה - קרליבך              |
| 41 | מקטע מרמורק                            |
| 46 | כבר התזמורת                            |
| 48 | מקטע שדרות בן-ציון                     |
| 53 | כבר מיכאלים                            |
| 55 | מקטע בוגרשוב - מכבר מיכאלים לכבר השומר |
| 59 | כבר השומר                              |
| 61 | מקטע בוגרשוב - מכבר השומר לגן לונדון   |
| 67 | מקטע גן לונדון - חוף הים               |
| 71 | מסור רגל, עצים לאורך הציור             |
| 72 | מרחב הציור השלם                        |

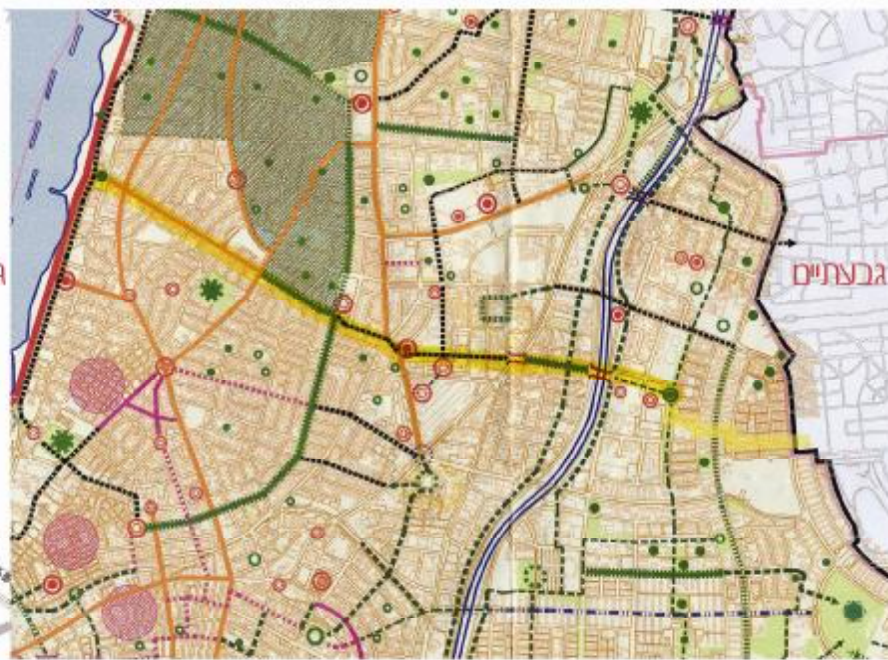
# מערכת צירים ירוקים עירונית מפת פרויקט האופניים העירוני

הציר הירוק ביצרון חוף הים הינו חלק ממערכת הצירים המרכזית את השלד העירוני הירוק. הציר הירוק מחבר את מזרח העיר אל המרכז ואל הים. הציר יאפשר שתי במצב התודעתי של תושבי מזרח העיר במגע לאפשרות הקשר אל המרכז ואל הים.

מפת פרויקט האופניים העירוני



מערכת צירים ירוקים עירונית

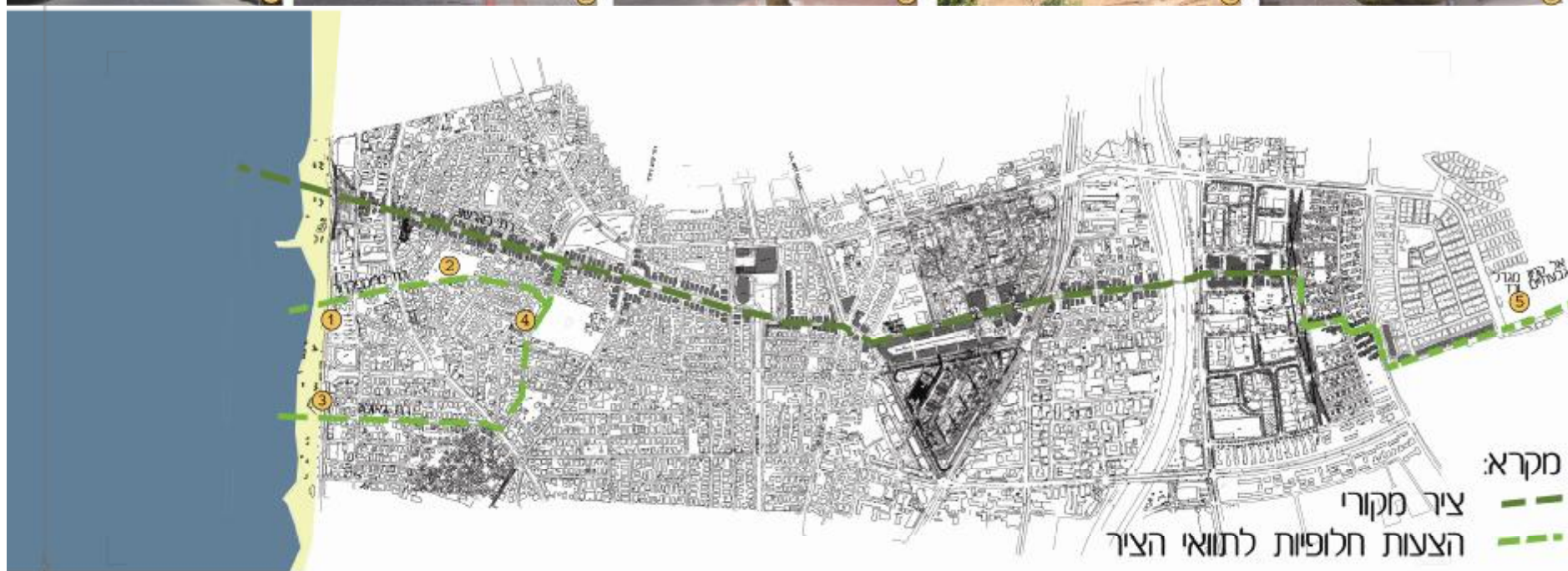




# מחשבות על מיקום הציר הצעות לשינוי והארכת התוואי

מוצע להאריך את הקטע המזרחי של הציר דרך רמת ישראל עד למגדלי הורד ומאסטון גבעתיים. באופן זה הציר מתחיל בנקודת מוצא משותפת לשתי הצירים ומכיון על עצמו באופן ברור יותר. (הציר מתחבר לציר רכין החוצה את גבעתיים ומשמש להליכה רגלית ונסעת אופניים) ומגיע עד לפארק הלאומי ברמת גן.

בקצה המערבי הגשה המידית לים היא דרך רחוב בוגרשוב אך בשל הקשר הבינוני של קצה הרחוב אל הים עצמו הצענו תואם נוספים לבדיקה של רחובות היורדים "בסכנות" אל הים - כמו רחוב גאלה, רחוב טחמפלדור ואחרים.



# חתך לאורך הציר

החתך לאורך מסלול איכותי שיש לנקודות מפרק מסומנות בציר - מעלה שדרות בן ציון והמקום נגישות ויזאלית לים. כבר השומר כנקודת ציון במרחב ובחומה.



גן לינזן



כבר השומר



כבר התחמורת



שדרות ההשכלה



מגדל ויד



חוף הים



כבר מיכאליס



כבר הסנטק



שדרות יהודית



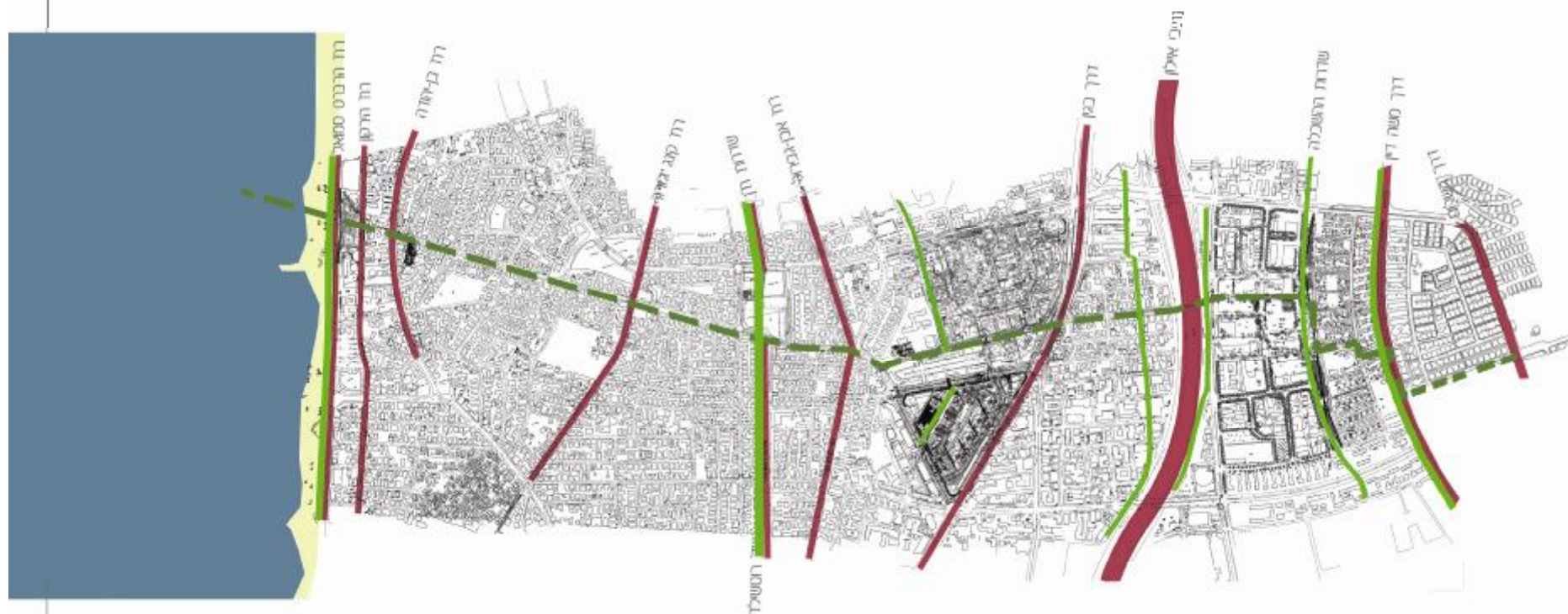
נתיב אילן

מִיָּד וְלֹא מֵעֵת

מקרא:

רחוב / דרך חוצה

ציור הולכי רגל ואופניים חוצה



# מרחבים בעלי איפיון אורבני שונה

הציר יוצא מאזורי המגורים בפריפריה העיר ונמשך עד מרכז העיר וחוף הים. מכירת עליה בחירה באינסטיטוציות האורבנית וערכי השמשים לאורך הציר ממזרח למערב.

כין בצרון לים



## מילון מושגים

|                                                                                 |                  |                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| מהלך קוי בין בצרון לחוף הים המהווה תוואי שלאורכו עדיפות לתנועה לא ממונעת        | הציר-            |    |
| מהלך תלת מימדי בין בצרון לחוף הים                                               | חלל הציר-        |    |
| אפשרות כניסה ויציאה דרך "דלתות" (ראה ערך דלת) לחללים עירוניים נוספים בקרבת הציר | מרחב הציר-       |    |
| האפשרות לצפות במרחב הציר                                                        | נגישות ויזואלית- |    |
| נקודת מבט לתצפית על מרחב הציר                                                   | מרפסת-           |    |
| פתח מחלל הציר אל מרחב הציר                                                      | דלת-             |   |
| נקודת ציון במרחב הציר                                                           | landmark-        |  |
| מיסוך ויזואלי או פיזי בין חלקי הציר                                             | וילון-           |  |

# חסמים פיזיים וויזואליים

## בין בצרון לים

לאורך הציר חסמים פיזיים וויזואליים ברמות הפרעה שונות. החסם הפיזי המשמעותי ביותר הוא האילון - ללא הגשר הציר מתקיים רק בחלקו החסמים בעלי השפעה משמעותית על נגישות פיסת ויזואלית של המרחב מצוים ברוחב במקורות המפרק. המלצות: פעולות לשחרור החסמים לאורך הציר - חסמים בעלי השפעה נרחבת: התציה בדרך כגון משדרות יהודית לרח הארבעה, טיפול בגישות ויזואלית בין רחוב מרמורק לשדר בן-ציון. הקשר ויזואלי והפיסי לים כל אלה אקטיבי להנעת הציר במרחב. חסמים בעלי השפעה נקודתית: הארקדות הסגורות ברוחב מרמורק, מבנים ופונקציות החורגים לתחום הציר.



# חסמים פיזיים וויזואליים

לאורך הציר חסמים פיזיים וויזואליים ברמות הפרעה שונות. החסם הפיזי המשמעותי ביותר הוא האילון - ללא הגשר הציר מתקיים רק בחלקו החסמים בעלי השפעה משמעותית על נגישות פיסת וויזואלית של המרחב. מצויים כרוכים בנקודות המפרק. המלצות: פעולות לשחרור החסמים לאורך הציר - חסמים בעלי השפעה נרחבת: החציה בדרך בגן משדרות יהדות לרד הארבעה. טיפול בגישות וויזואלית בין רחוב מרמורק לשדר בן-ציון. הקשר וויזואלי והפיסי לים כל אלה אקטיים להנעת הציר במרחב. חסמים בעלי השפעה נקודתית: הארקות המאורות ברחוב מרמורק, מבנים ופנצקציות החורגים לתחום הציר.



# הכוונה בצמתים לאורך הציר

אוריינטציה בצמתים תנוע את המשתמש בציר קדימה לאורך. לעיתים יש צורך רק בהשוואת חלל הציר כדי להזמין את המשתמש. המלצות קונקרטיות לגבי אופני ההכוונה מופיעות במקטעים השונים.



# רחבות קיימות והזדמנויות לתכנון במרחב הציר

בנקודות מפרק משמעותיות חלל הציר הופך מחלל אורכי לבצע מסדרים אחרים.  
קיימת השקה רבה בין הזדמנויות במרחב הציר לבין נקודות מפרק והתמצאות (ראה  
עמ' קודם). חשוב לפיכך לממש תכנונית פוטנציאל זה.

חללים פוטנציאליים לתכנון



כנרת

כנרת

כנרת



כנרת

כנרת

כנרת

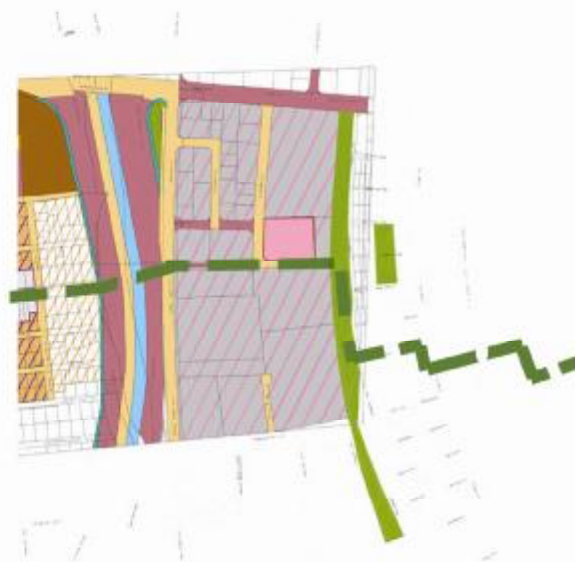
תחילת הציר במקטע בצרון בגבול הציר גבעתיים. מרחבת מגדלי ורד (תמונה 1). המשך הציר הוא דרך רחובות  
וסמאות שכונת רמת ישראל ובצרון (תמונות 2,3,4). שדרות ההשכלה (תמונה 5) ואזור התעסוקה בצרון (תמונה 6)  
(עד למפגש עם יגאל אלון).



הציר



ייעודי קרקע



מרחב הציר במקטע זה מאופיין ברחובות משולבים רבים בבצרון ורמת ישראל ואזורים מסחרי תנועה במרחב התעסוקה.  
המלצת התכנית הינה הגדרת מרחב השכונות כאזור מיתון תנועה - פעולה אשר תאפשר חופש פעולה לתנועת הולכי רגל ואופניים במרחב הציר מסורח למערב.

חלל הציר

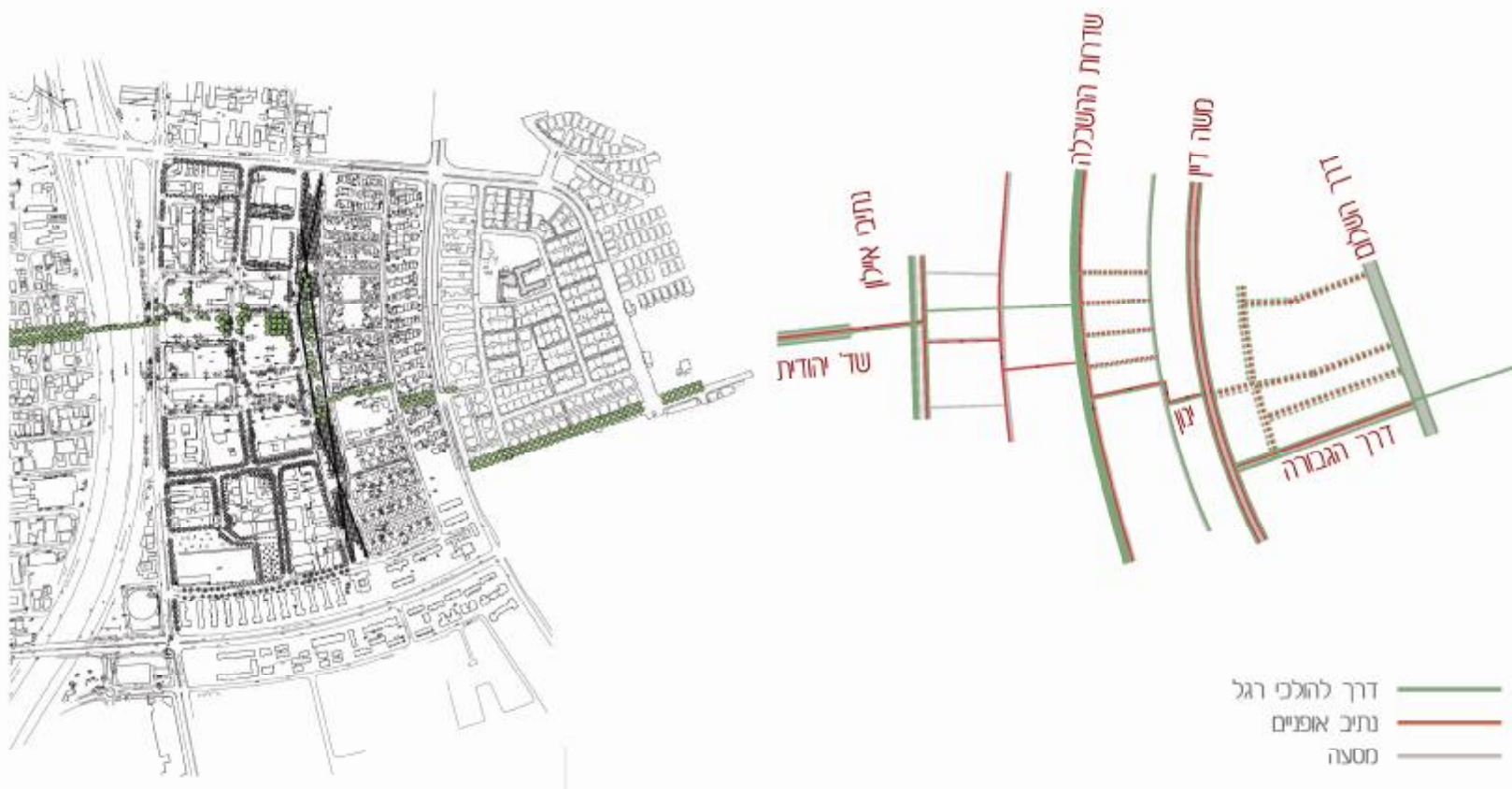


מרחב הציר



אפשרויות ניידות במקטע

חיזוק חלל הציר באמצעות עצים (ראה פירוט בחתכים)



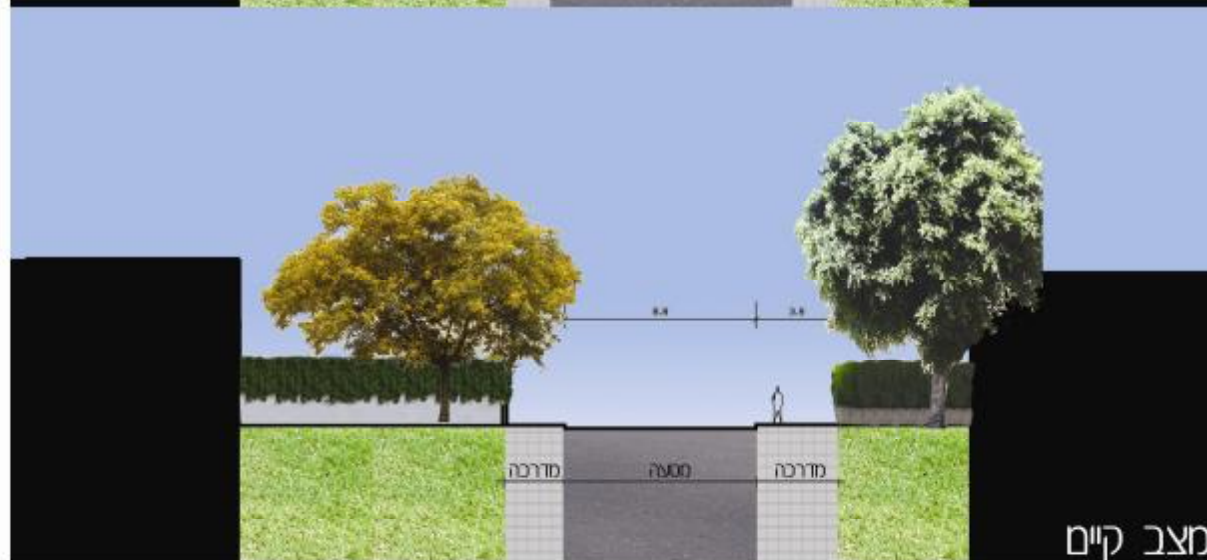
# מקטע ביצור מצב קיים חתך דרך מעבר ציבורי

שכונת בצרון ורמת ישראל מאופיינת בריכוז מעברים להולכי רגל העוברים בצמוד לחצרות פרטיות - קיים טשטוש בין הפרטי לציבורי בשכונת אלו. השטחים הפרטיים בחלקם מהווים הרחבה של המרחב הציבורי. מומלץ לשמור המאפיינים של "גבולות מטושטשים" בין פרטי לציבורי (איסור הקמת גדרות מעל גובה העץ. יצירת הודממות בשטח הציבורי להתבוננות, שמירה על חלקים מהמרחב להולכי רגל בלבד).

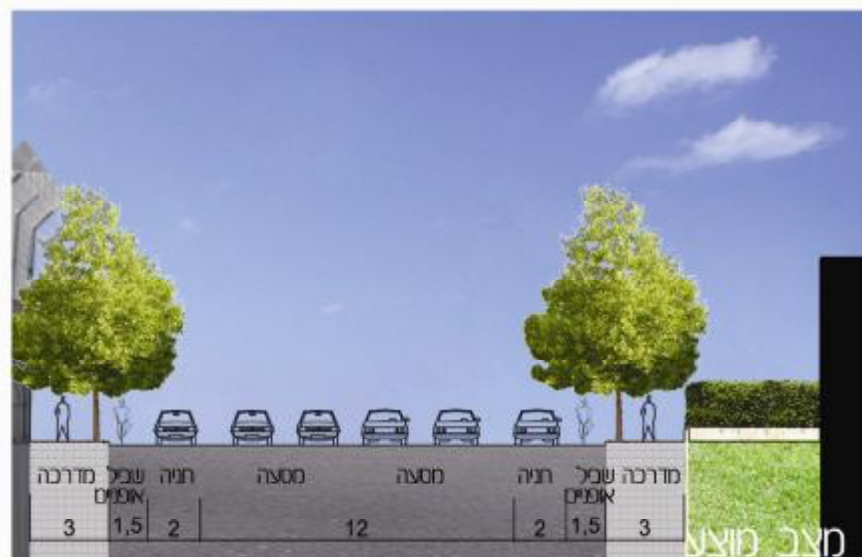


# מקטע ביצור חתך ברח' ינון (בשכונת בצרון)

רחוב ינון הוא הרחוב הראשי הקושר בין שכונת ביצרון לירמית ישראל. ממזרחו מאפשרים שילוב אופניים רק בכיוון נסיעה אחד - ממזרח למערב. בעתיד במסגרת העבודה על מתן תנועה בשכונות תמצא חלופה פורמלית לתנועת אופניים בכיוון הנגדי. שישים גיאומטרים הכרוכים במתן תנועה יבוצעו ברחוב גם ללא תלות בהכרזת האזור כולו כאזור מתן תנועה. חלופה אפשרית היא רחוב יפרח ברמת ישראל ורחובות בן יעקב או מגדל קרן בביצרון.



מקטע ביצרון  
חתך בדרך הגבורה  
(בשכונת רמת ישראל)



# נתיבי איילון

התכנית ממליצה על גשר להולכי רגל - קיומה של נגישות פיזית מזרח- מערב מותנה בקיומו של הגשר. (ללא תנועת רכב). גשר בעל מכוניות ויזואלית חד משמעית הממשיך בחתכו את השדרה שממערב לו. כדי ליצור נגישות ויזואלית מזרח - מערב אנו ממליצים על מיקום "מרפסות" משני צדי האילון במזרח "המרפסות" משתלבת בתוך פרויקט הסילת של חברת נתיבי איילון, במערב ניתן לנצל אזור המשמש כיום מגרש חניה בקצה שדרת יהודה, ולהפכו למסדרת תצפית על הגדה המזרחית של האילון.



סין בצירון לים

מרחב הציר



הציר



נגישות ויזואלית - האפשרות לצפות במרחב הציר  
"מרפסות" - נקודת מבט לתצפית על מרחב הציר



## מקטע שדרות יהודית

תכנית האב לשכונת מונטיפיורי מדברת על מרחב עם תנועת הולכי רגל בין שלוש התחנות: קרליבך, השלום וההגנה. שני הצירים העיקריים בתכנית הם שדרות יהודית ורחוב הנציב. התכנית תוסבת בתפישתו של הציר כחלק ממרחב הולכי רגל ואופניים וראה בדומה לתכנית האב לציר, ערך רב בשטח המיוחד שבקצה שדרות יהודית-המכיל את מגדל המים ואשר בצמוד לו מתרחשת התציה של דרך בגין

### תכנית אב שכונת מונטיפיורי ת"א - לרמן אדריכלים



### ייעודי קרקע



## חלל הציר

- גששת וחאלת- האפטרות לצפת בסרוב הצר
- סופנט- נקודת מבט לתצפית על מרחב הציר
- דלת- פתח ציאה/העברה מכלל הציר אל מרחב הציר
- ולק- מסך וחאל או פוי בן חלקי הציר (לצורך גששת וחאלת תבוצע פסולה של דגסנת ולק)



## מרחב הציר

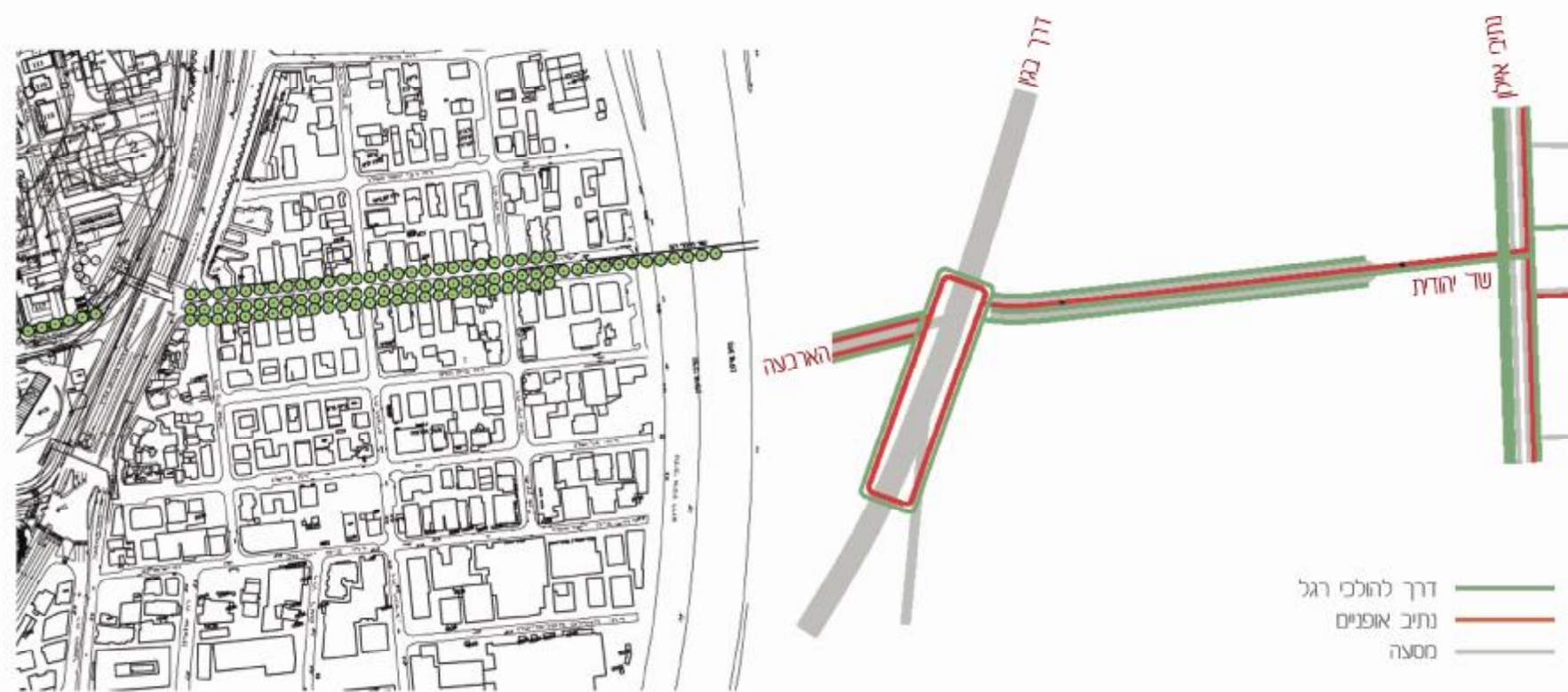
פרוקט שפצ טל  
תחנת רכבת השלום



# מקטע שדרות יהודית

אפשרויות ניהול במקטע

חלל הציר מוגדר באמצעות עצים (ראה פירוט בחתכים)



# מקטע שדרות יהודית תכנון עירוני מוצע חלופה א'

שטח גאומטרי ברחוב יצור שדרה תל אביבית ספסות. המלצת התכנית הינה להמשיך את חתך השדרה גם בגשר יהודית - גשר  
הולכי הרגל מעל לאיילון. בקצה השדרה היא תשופע לטובת חציית דרך בגין בתת הקרקע. החציה תעשה ממרכז השדרה שצ'פ  
מגדל המים יהווה חלק בלתי נפרד מקצה השדרה ומהקשר שלה אל מרחב הארבעה/ חשמונאים.



# מקטע שדרות יהודית חתכים חלופה ב

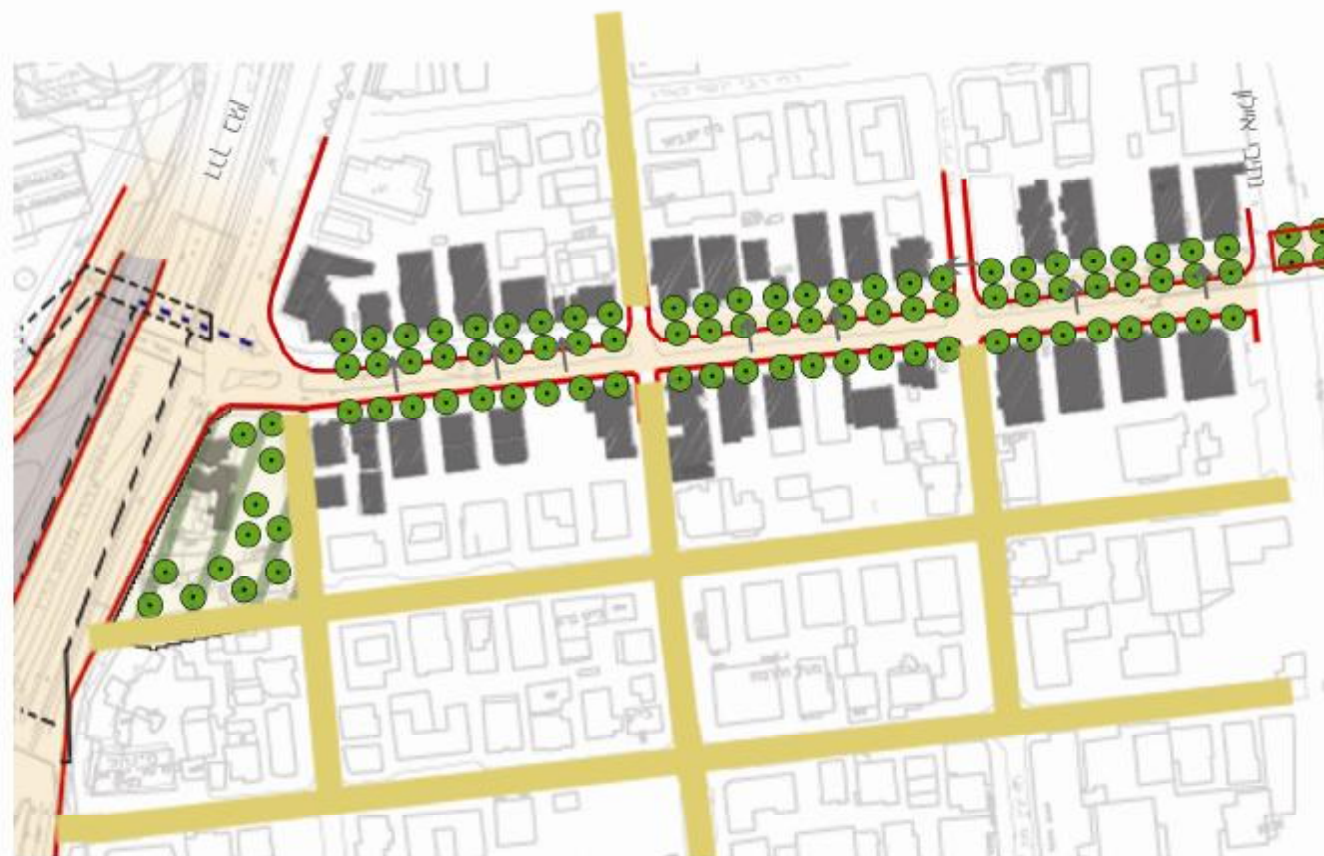
חלופה ב - שדרה צמודה לאחת המדרכות - סיצרת אי סימטריה ברחוב מבחנת האפשרויות להנות סן המרחב מאיך סיצרת  
הדממת לחבר בין המסחר לשדרה.  
קיסת כביש עם מקום חדרי אזורי מספר למערכת כבלי חשמל תת קרקעיים. הסלצת התכנית- העתקת פתחי האזורי ושיקוע חדר  
הטרנספורמציה בתיאום עם חברת החשמל.

סין ביצור לים



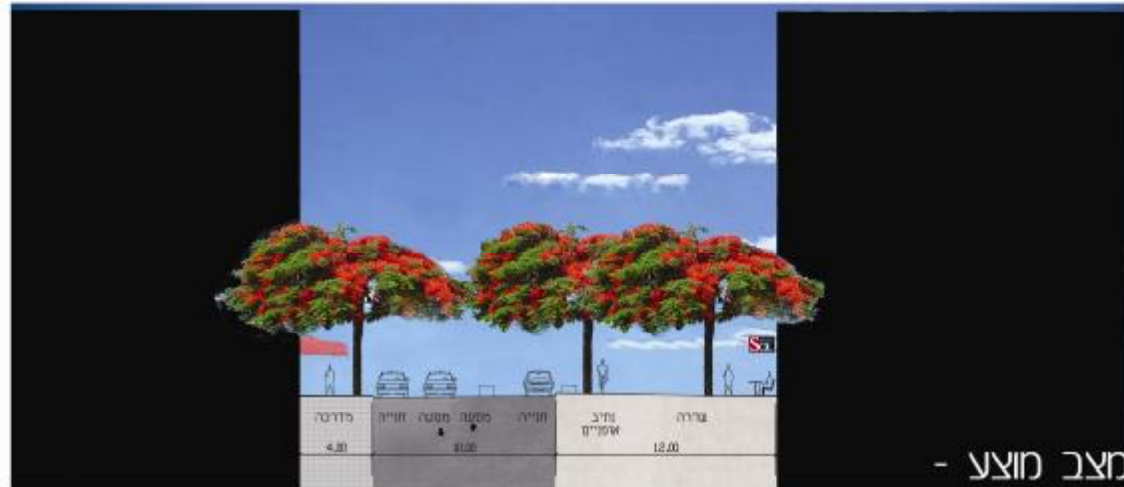
# מקטע שדרות יהודית תכנון עירוני מוצע חלופה ב'

חלופה זו המציעה הצמדת השטח הרחוק אל אחת המדרכות מעוררת בעיה בכניסות לחניית בבתים משותפים. המלצת התכנית הינה לשתף כניסות לחניית פרטיות לכל שני מבנים.

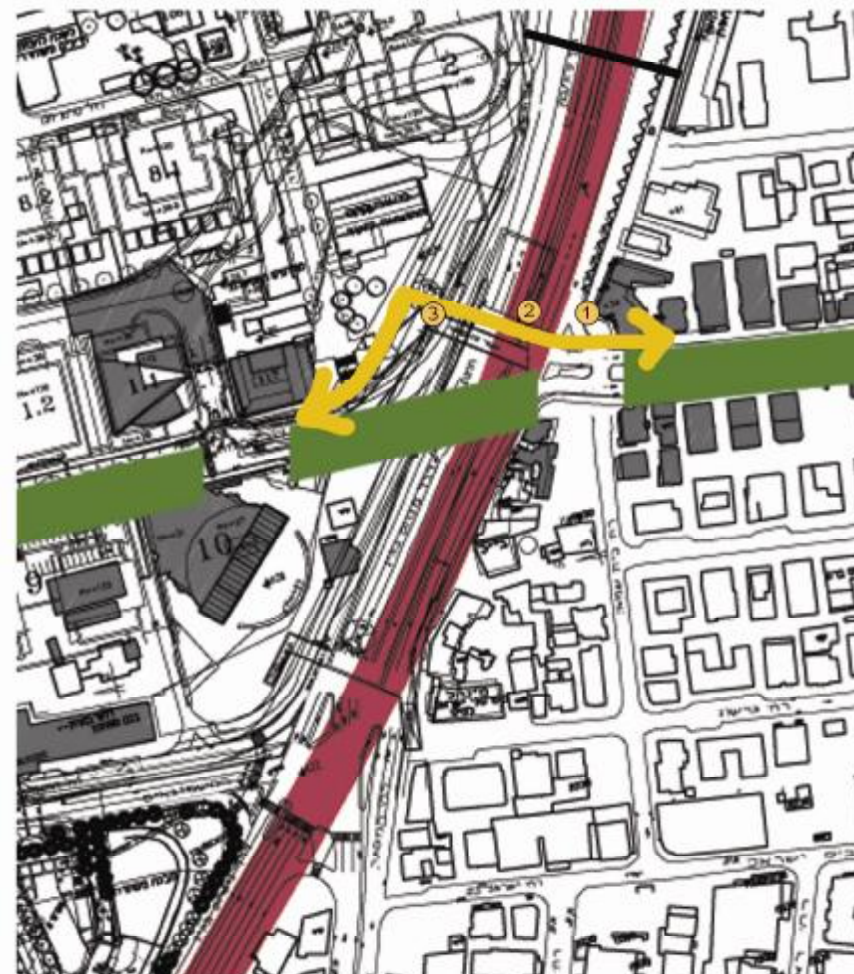


# מקטע שדרות יהודית חתכים חלופה ב'

חלופה ב' - שדרה צמודה לאחת המדרכות - סייצרת אי סימטריה ברוחב מבחינת האפשרויות להגות סן המרחב מאידך סייצרת  
הודמנת לחבר בין המסחר לשדרה  
קליחת בעיה עם מקום חודרי אוחור וסרפו למערכת כבלי חשמל תת קרקעיים. המלצת התכנית- העתקת פתחי האוורור ושיקוע חדר  
הטרנספורמציה בחיאום עם חברת החשמל.



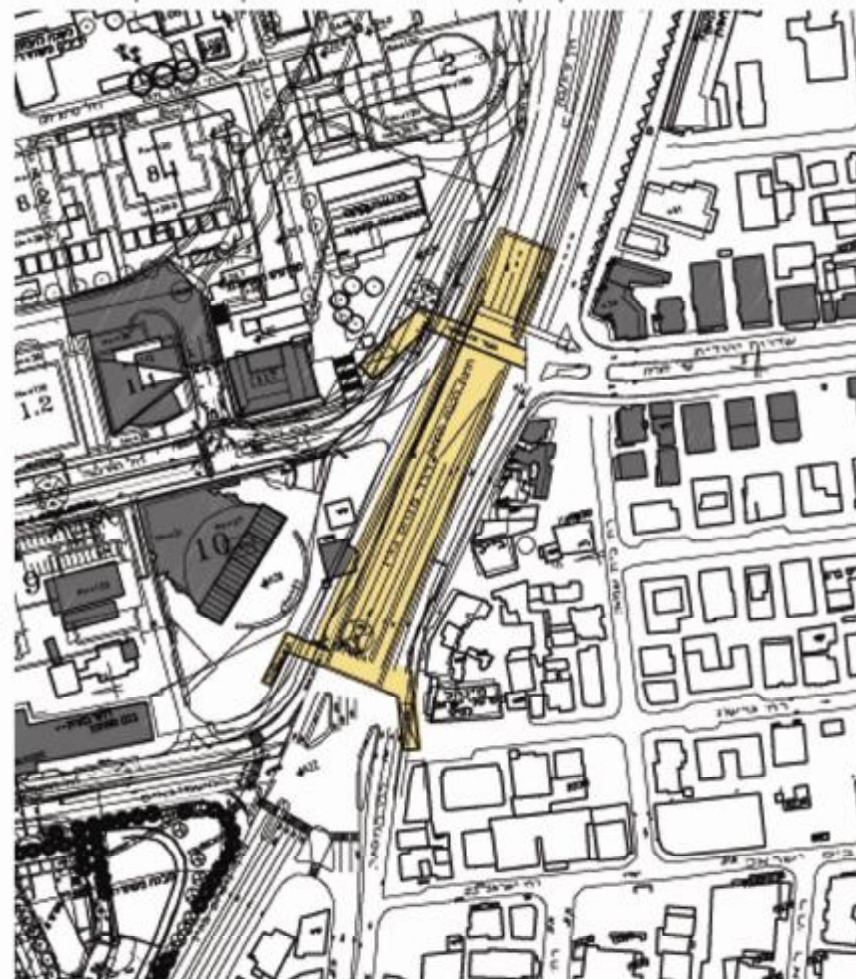
למרות הנגישות היוזאלית הטובה משרדות יהודית לרחוב הארבעה החצייה במפלס הרחוב סבוכה - מומלץ לעשות פעולה מיידית לשיפור המצב הקיים ע"י ביטול הגבעה המדושה. באמצעות פעולה זו למחרת שהחצייה תתבצע במצב הרחוב הקיים והפך הנגישות הפיסית למידית יותר.



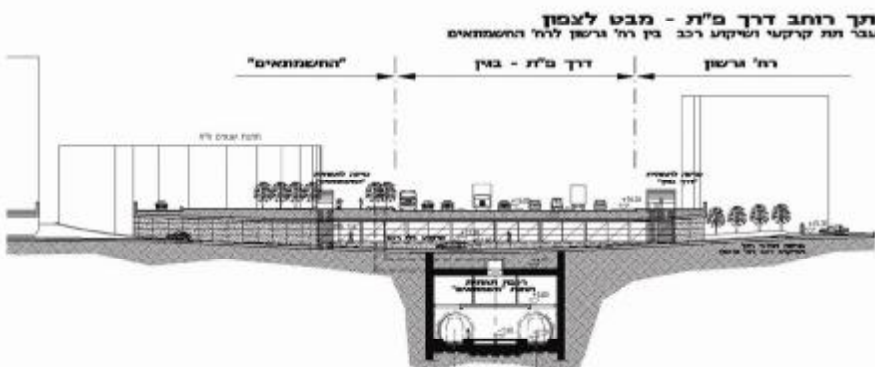
# דרך בגין חצייה תת קרקעית

מומלץ כי חציית דרך בגין, עם פיתוח הרכבת הקלה, תעשה באמצעות שיפוע שדרות יהודית בקצה המערבי למפלס חצייה התת-קרקעי. מפלס החצייה ישקף על תחנת הרכבת הנמצאת במפלס גבוה יותר. האזור המיועד בשדרות יהודית יקרה לפי הצעת משרד לרמן. הציאה מן המעבר התת-קרקעי תהיה בסמוך לאזור היקב. כמו כן קיימת אפשרות לחצייה תת קרקעית בהמשך לרחוב גרשון (הגמון סדרך בגין). הציאה תהיה לשל"פ ממערב לדרך בגין, המתחבר למעבר בן המגדלים שמדרום לרחוב הארבעה.

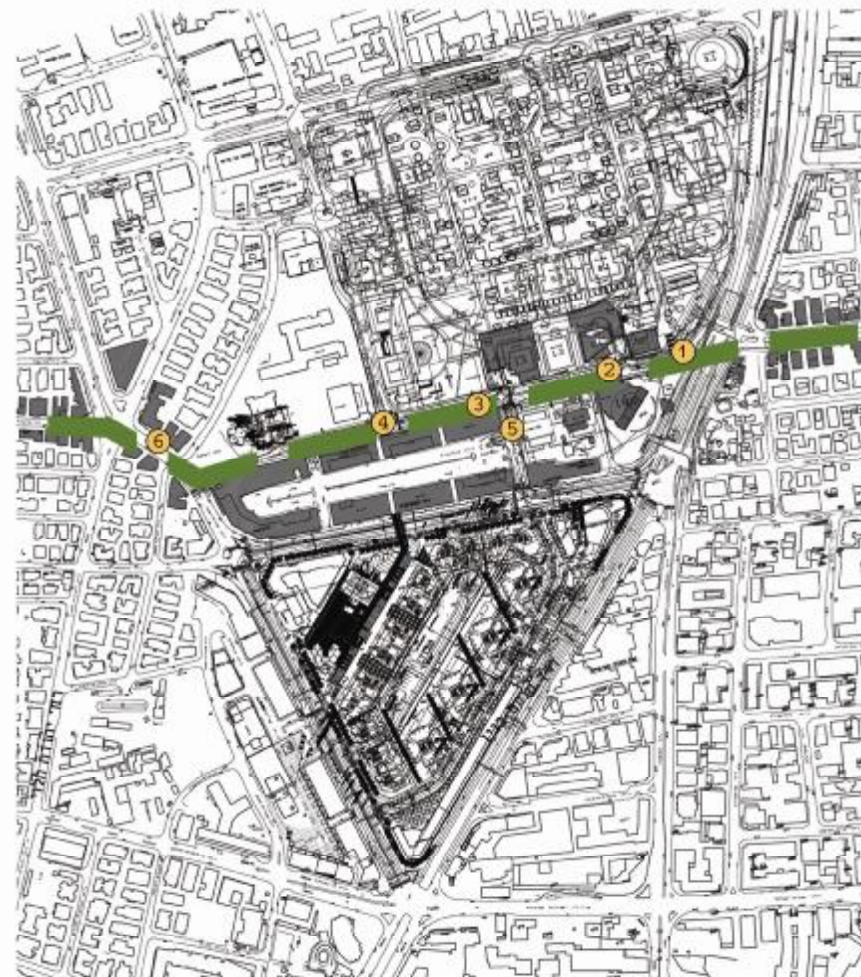
## תחנת רכבת תת קרקעית מתוכננת - קיזור לקנר



## הצעה לחציית דרך בגין בתת הקרקע - לרמן אדריכלים



# מקטע רח' הארבעה-קרליבך הציר



# מקטע רח' הארבעה-קרליבך

מרחב הציר ברחוב הארבעה נשקף לשני פרויקטים עתידיים - דרום הקריה והשק הסטנדרט ההופכים אותו לחלק ממערכת קטרים עתידיים רבי חשיבות הציר מצטלב עם ציר התרבות המגיע למתחם האופרה בליאונרדו דה-וינצ'י ועם הציר המגיע לקריה - ספר (ראה מרחב הציר).

הציר

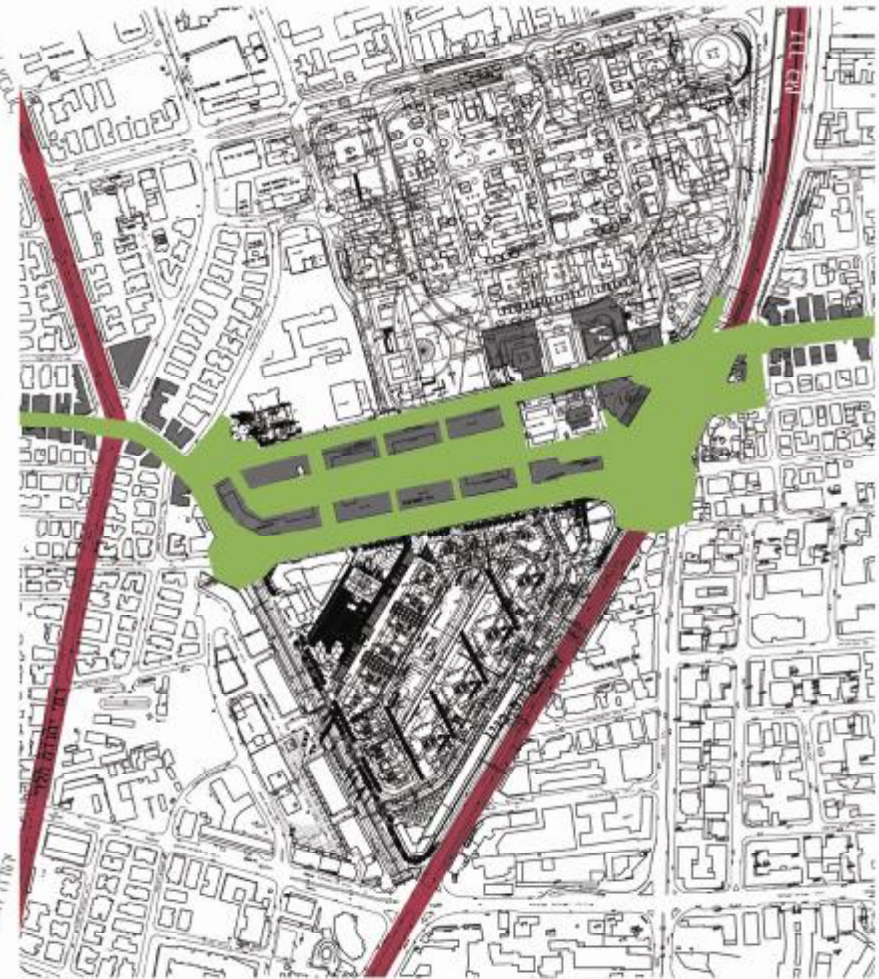


יועודי קרקע



# מקטע רח' הארבעה-קרליבך

חלל הציור



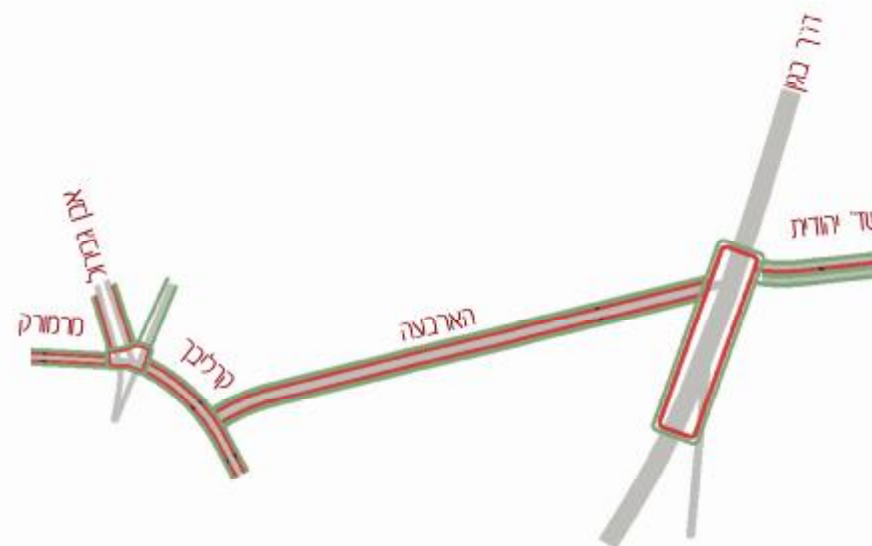
מרחב הציור



- גישות ויזואליות- האפשרות לצפות במרחב הציור
- דלת- פתח מחלל הציור אל מרחב הציור המפזל את המשתמש לעבור בעזרתם
- landmark- נקודת ציון במרחב הציור
- ולן- מסוך ויזואלי או פיזי בין חלקי הציור (לצורך גישות ויזואלית תבוצע פעולה של 'הסגת ולן')

# מקטע רח' הארבעה-קרליבך

אפשרויות ניידות במקטע



דרך לחולכי רגל  
 נתיב אופניים  
 מסעה

חיזוק חלל הציר באמצעות עצים (ראה פירוט בחתכים)

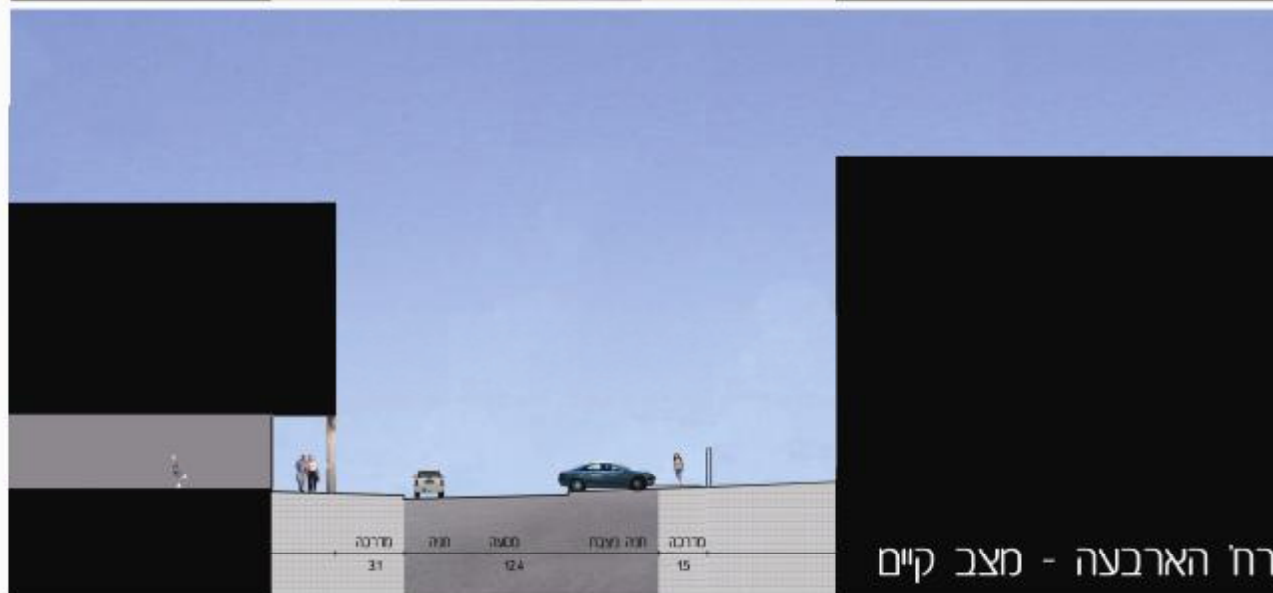


# מקטע רח' הארבעה - קרליבך חתכים



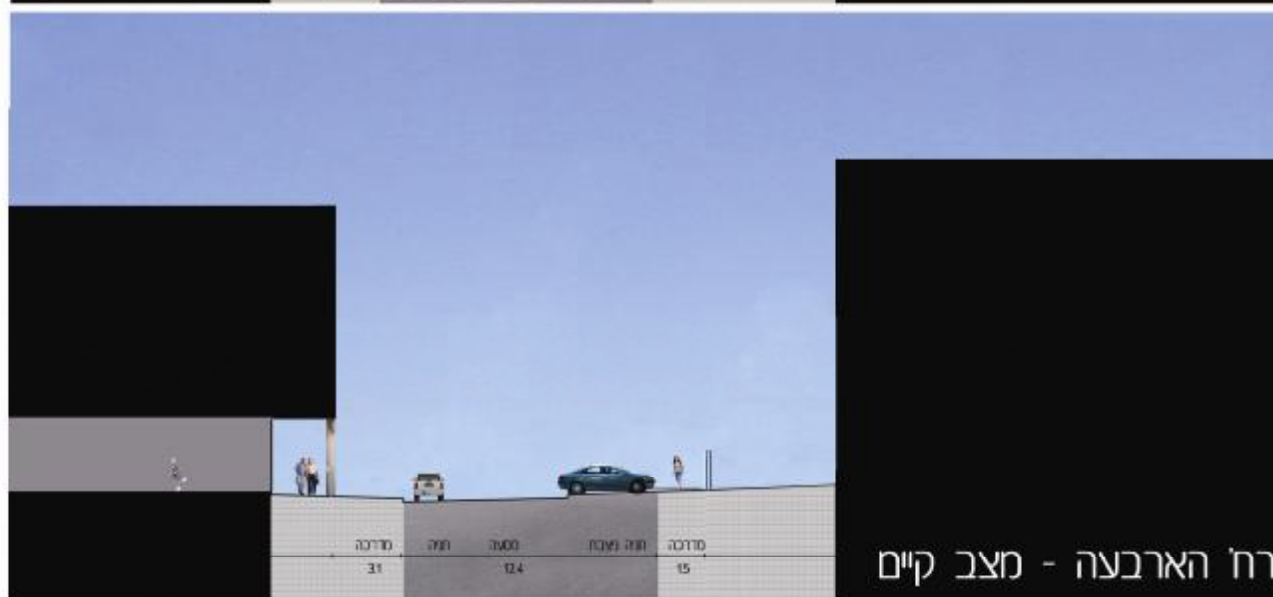
# מקטע רח' הארבעה - קרליבך חתכים - חלופה א'

פעולות מיידית לשיפור המצב הקיים:  
המדרכה הדרומית של רחוב הארבעה מתפקדת כיום כמדרכה יחידה ברחוב.  
במרחב המדרכה יש חנייה מסיבית של אופנועים הפוגעים בתנועת הולכי הרגל. יש להסדיר מקומות חנייה לאופנועים  
ברחוב בחלופה א' מבוססת החניה כגדה הצפונית מה שאפשר שדרה כפולה לאורך הרחוב.



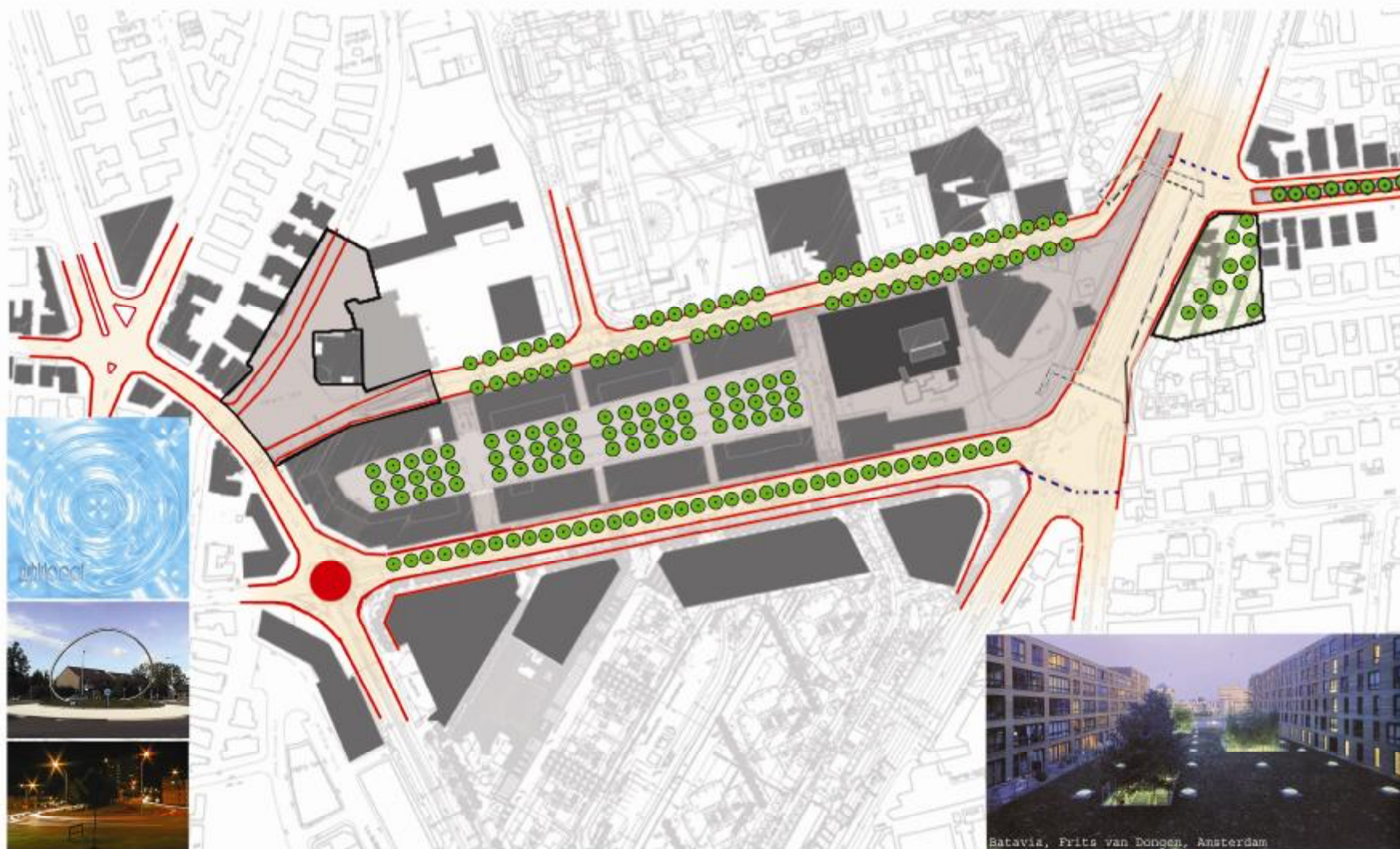
בחלופה ב' יתקיימו חניות בשני צדי הרחוב. בחלופה זו ינסעו עצים במדרכה הצפונית ולאורך החניה הדרומית.

## מקטע רח' הארבעה - קרליבך חתכים - חלופה ב'



# מקטע רח' הארבעה - קרליבך ככר "גבעונה"

המרחב שכן דרך בגן וצמת מימורק - אכן גבירול. וכן החשמונאים ורחוב הארבעה הים יחידה וצירנית שלמה עם מכרז מצברים וקטרים  
בסביבה המידית התכנית מציעה ככר תנועה בצמת קרליבך - חשמונאים ויצירת - צירוני בנקודה זו.  
התפישה של המרחב כשלם תבוא לידי ביטוי גם בתכניות ובאלמנטים התלת מימדיים.  
רחבת הסינסק הנה ככר למעבר והתכנסות. לפיכך אנו מציעים להסיר את האלמנטים הבנויים בהקפה אשר חוסמים זרימת התנועה הטבעית. כמו כן מוצע ליצר קשר חולי רגל ואופניים חד משמעי מדופן רחוב הארבעה אל הככר באמצעות ריצוף והגבהת הכביש.

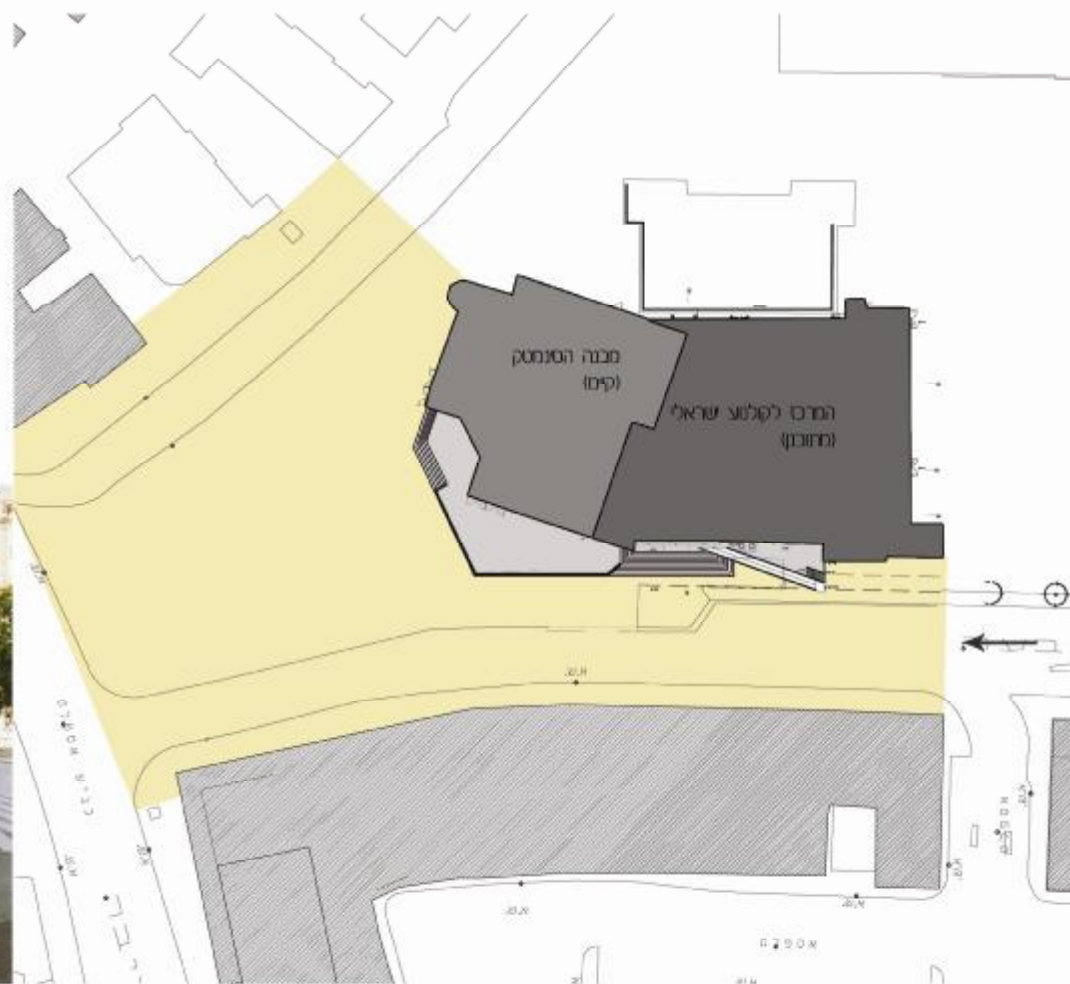


# מקטע רח' הארבעה - קרליבך כבר הסינמטק

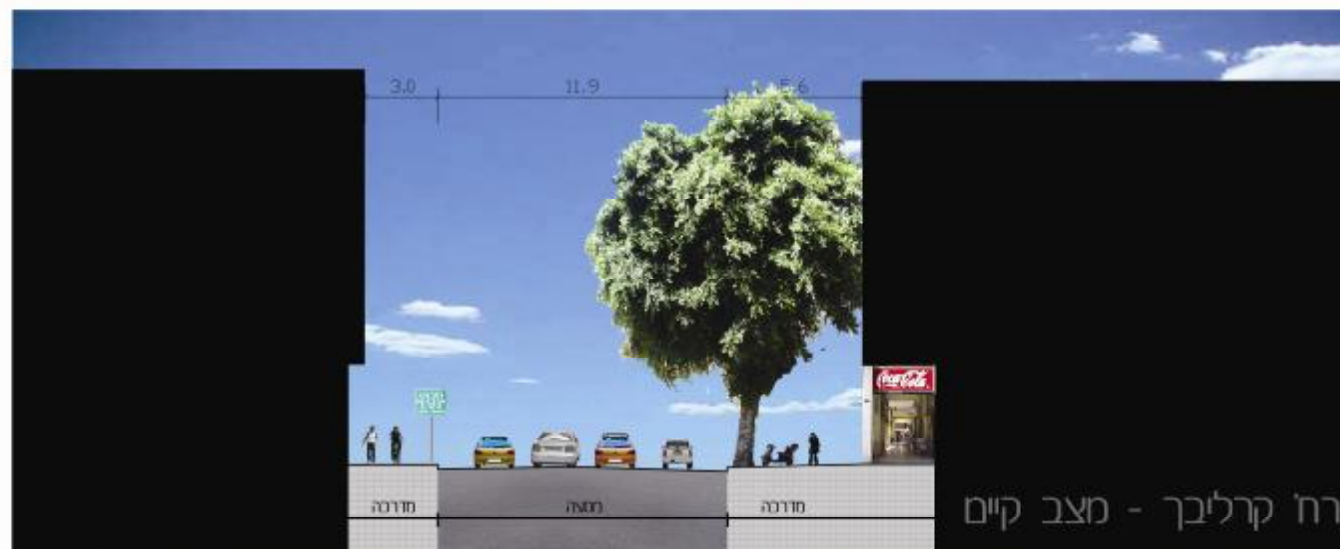
כבר הסינמטק תגדיר ע"י מבנה הסינמטק במרחב ותשתרע עד לחזן הדרומית ברחוב הארבעה. כל המרחב יחצף כמרחב שלם (כולל אזור המסעה אשר יגדר ע"י עמודי מחסום או אבן שפה נמוכה) המרחב המתפקד כבידור עירוני, המכילה ארבעים ותשכסות, ישמר פתוח ומוכן הן להתכנסות והן למצב. תמשת אופנים ותתאפשר בכל מרחב הכבד.



Avenida de la Catedral, Barcelona



# מקטע רח' הארבעה - קרליבך חתכים





הציר



יפוד"ו קרקע



המפרק שבין רחוב מרמורק לשדרות בן ציון אמר ברור ויצר אוריינטציה לקהל להמשכות הציר.

חלל / מרחב הציר



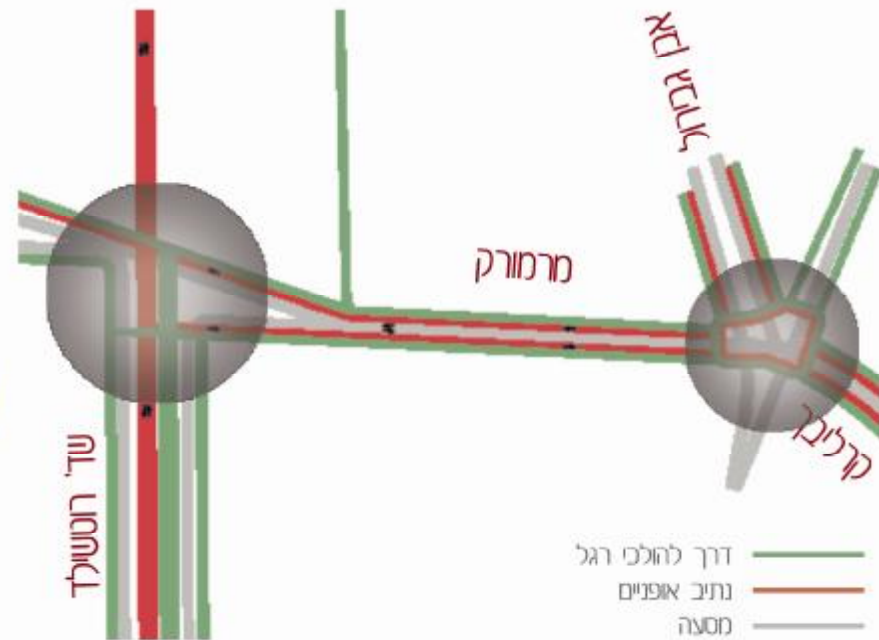
נגשות וזואלית- האפשרות לצפות במרחב הציר

דלת- פתח מחלל הציר אל מרחב הציר המפעיל את המשתמש לעבור בעיהם

-landmark נקודת ציון במרחב הציר

ולין- מסוך וזואלי או פיזי בין חלקי הציר (לצורך נגשות וזואלית תבוצע פעולה של 'הססת וילון')

אפשרויות נידודת במקטע

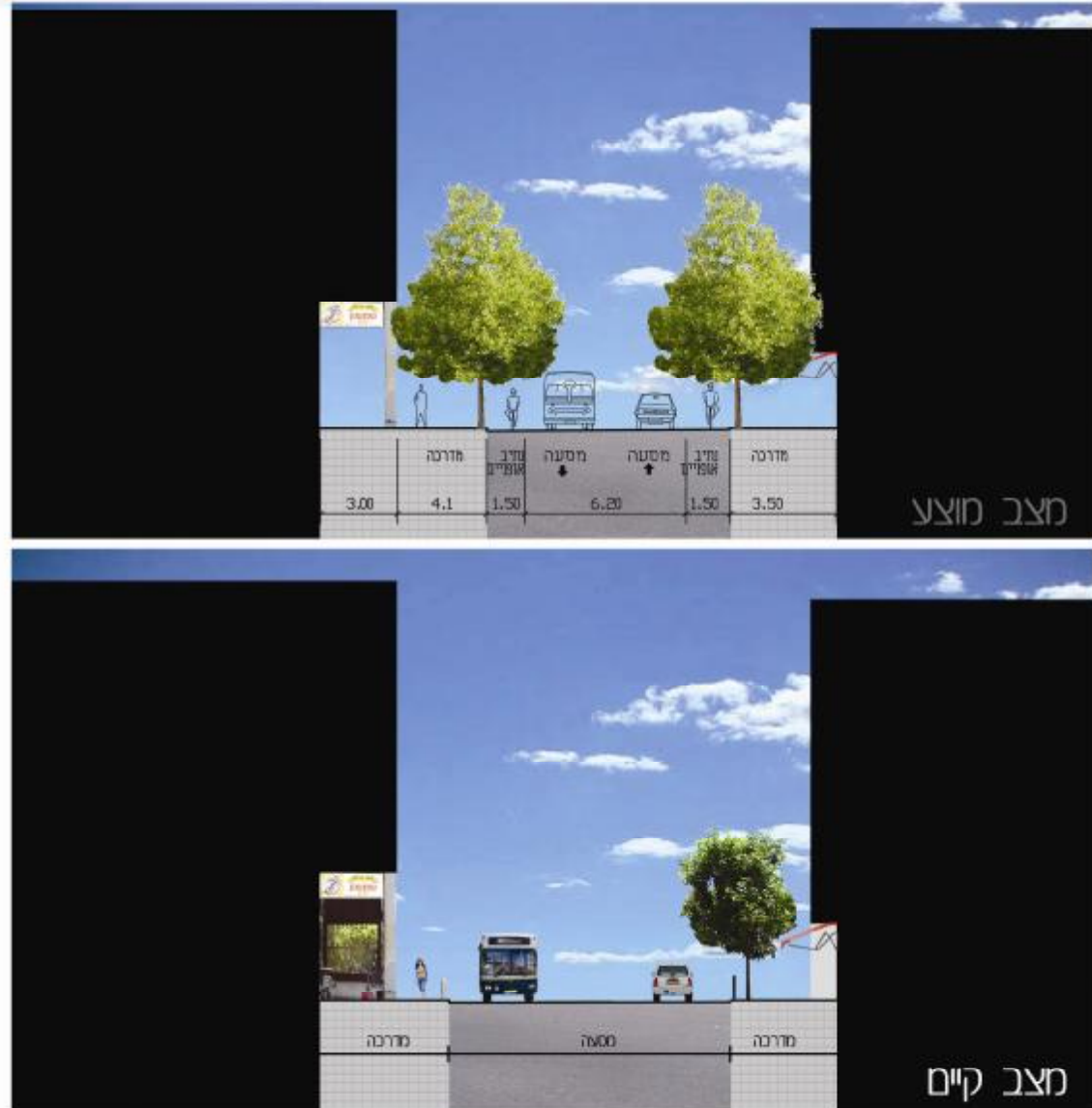


חיזוק חלל הציר באמצעות עצים (ראה פירוט בחתכים)



# מקטע רח' מרמורק חתכים

פעולות מידיות לשיפור המצב הקיים:  
במדרכה הדרומית ברחוב מרמורק אוסף אלמנטים החוסמים את המדרכה: עצים, כלובי מחזור, עמודי מחסום ועוד.  
מומלץ לבצע פינוי האלמנטים החוסמים את המדרכה. כמו כן מומלץ לפעול לסילוק סגורות ארציות של מרחב  
הארקדה. מגרש חניה פולש לתחום המדרכה - נדרש לבטל המפגע.



# ככר התזמורת הציר

מתחם היכל התרבות וככר התזמורת מהווים נקודת מפגש עירונית האוספת אליה שלוש שדרות: שדרות בן ציון, שדרות חטשילד ושדרות חן. כיום תמנעת כלי הרכב מבתיבה את תפקודי השטח ופוגמת ברצף השדרות. מומלץ לשמור על הגישה ההיסטורית (ראה מפת בראוור 1936) הרואה בככר מרחב מלבני שלם המקבל אליו את שלוש השדרות. המרחב ירוצף מקיר אל קיר ותמנעת הרכב תעבור בו בנתיב שיסומן באופן מיטרי - הנמכה קלה או צמודי מחסום. שכייל האפניים יעבור ברחוב הוכרמן ולא יסמן במרחב הכיכר עצמה. תנתן עדשות לחצית הולכי רגל ואפניים בן שדרות חטשילד לכיכר.

יעודי קרקע



מפת בראוור 1936



תכנון עירוני לפי דני קרון ות.מ.א



חלופה מוצעת

שמירה על החלל העירוני המלבני התחום בין המבנים בהיקף הכיכר. נתיבי הרכב יהיו מינוריים ולא יכתיבו את תפקודי וצורת הככר.



plaza de la plaza de Neptuna, Barcelona



הציר



יועזר קרקע



## חלל הציר



## מרחב הציר



- נהרות וואלית - האפשרות לצפות במרחב הציר
- דלת - פתח יציאה/חזרה מחלל הציר אל מרחב הציר
- ואלן - מסלול וואלית או פיד בין חלקי הציר (לצורך נגישות וואלית תבוצע פעולה של דיסטורב ואלן)

# ככר מיכאליס הציר

ייעודי קרקע

מפת בראון 1936



החלל צווי בקצה השדרה בעל פוטנציאל מסחרי כמעט ככל דפנותיו. מוצע להכין תב"ע המשנה את יעוד קומת הקרקע של המבנה במגרש מס 209. מתנין למסחר בקומת צמודים. פעולה זו תשלים מעטפת מסחרית למרבית הככר. כל מרחב הכיכר כולל המסעות ירוצף באופן אחיד מדופן אל דופן. ההפרדה בין הולכי הרגל וכלי הרכב תעשה באמצעות צמודי מחסום או הנמכה קלה של המסעה.

מפת בראור 1936

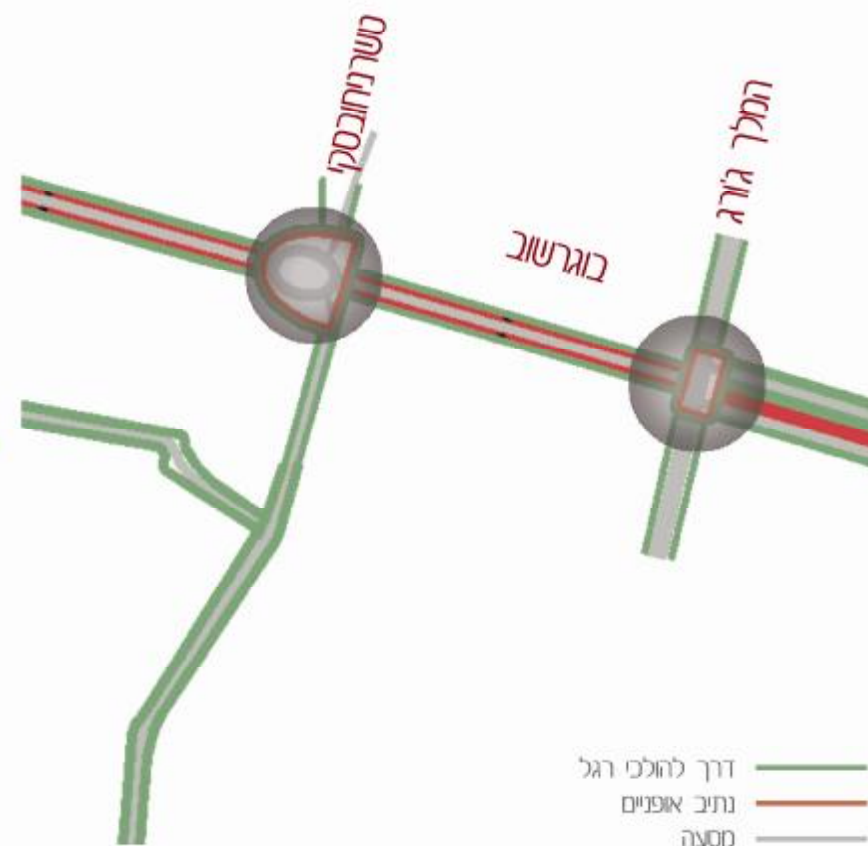


ככר מיכאלים 1946



# מקטע בוגרשוב- מכבר מיכאליס לכבר השוטר

אפשרויות נידודת במקטע



חיזוק חלל הציר באמצעות עצים (ראה פירוט בחתכים)



# מקטע בוגרשוב- מכבר מיכאליס לכבר השוטר

רחוב בוגרשוב הוא רחוב מסחרי בעל פסגציאל רב הקושר את מרכז העיר אל הים. בספגש הרחוב עם רחוב קינג גורג' יש להחזיר את המבנה בפונה הצפון מערבית אל קו הבניין שלו כדי לקבל מדרכה רחבה היכולה להכיל את הולכי הרגל והאופניים החוצים את הצומת. במקטע הראשון המגיע מכיכר מיכאליס לכיכר השוטר מוצע לממש הפקעות שטחים מחצרות הבתים לפי תב"ע. וכן להסיר את הגדרות כדי להנכיח את המסחר (בקומת הקרקע של המגורים) במרחב הרחוב.

חתך מוצע



מבט אל ככר השוטר - מצב מוצע



מבט אל ככר השוטר - מצב קיים



הציר



ייעודי קרקע



מפת בראור 1936



חלופה ב' - הגדלת שטח המדרכות למידות מקסימליות לטובת תנועת חלכי הרגל ותנועת האופניים.  
 חלופה א' - השבת המצב ההיסטורי - ככר מרכזית עם חול ואקליפטוסים landmark  
 ציריני בנקודת צמת מרחבית וטופוגרפית.





# מקטע בוגרשוב מכבר השוטר לגן לונדון

הציר



יעודי קרקע



כין ביצרון לים

# מקטע בוגרשוב מכבר השוטר לגן לונדון

חלל הציר

מרחב הציר

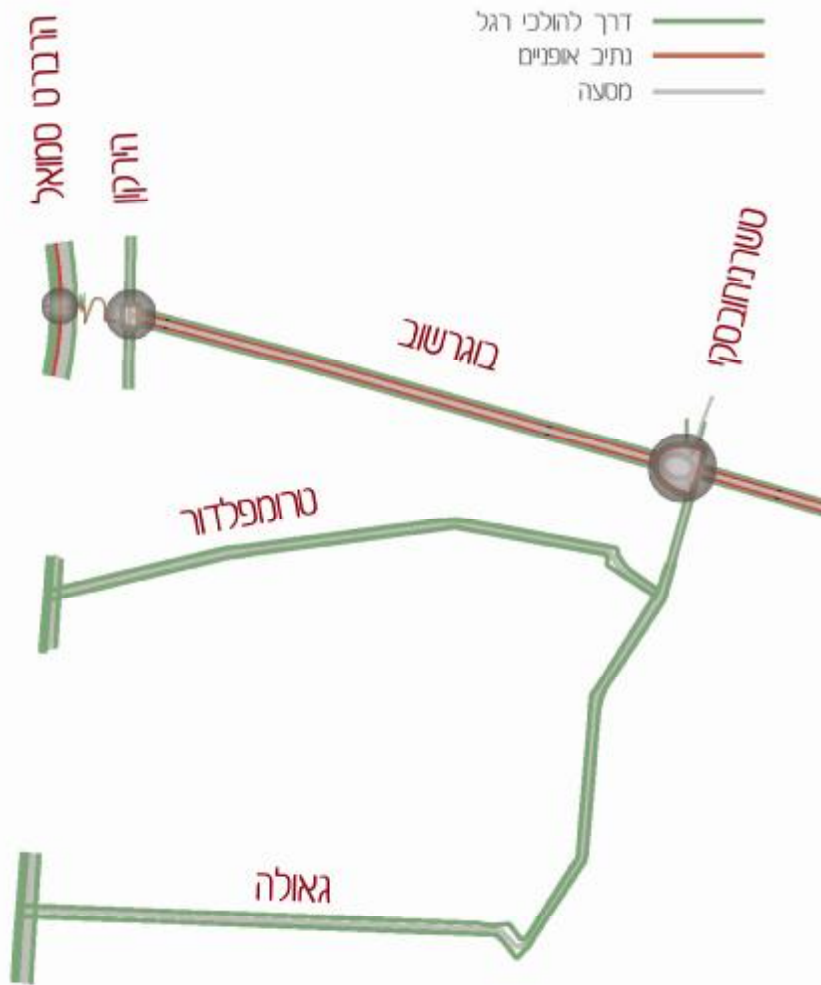


סניף וואלדן

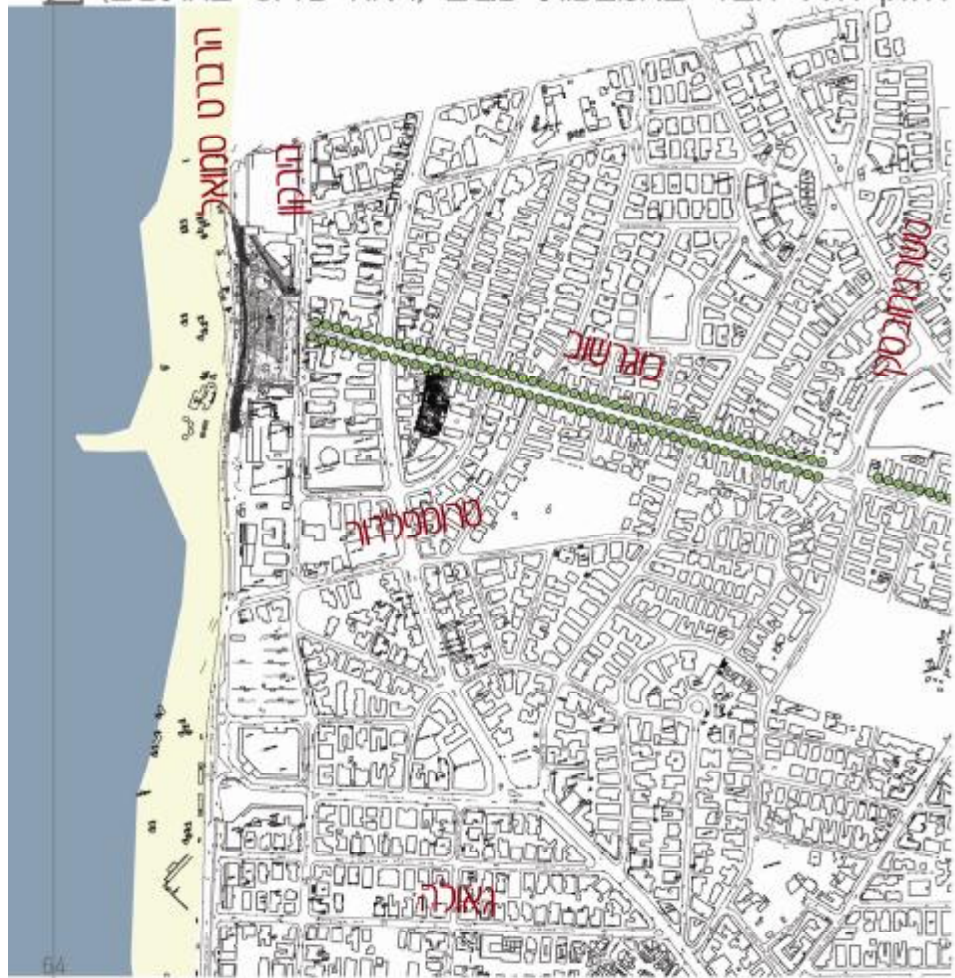
# מקטע בוגרשוב מכבר השוטר לגן לונדון

## אפשרויות ניידות במקטע

- דרך לחולי רגל
- נתיב אופניים
- מסעה



## חיזוק חלל הציר באמצעות עצים (ראה פירוט בחתכים)

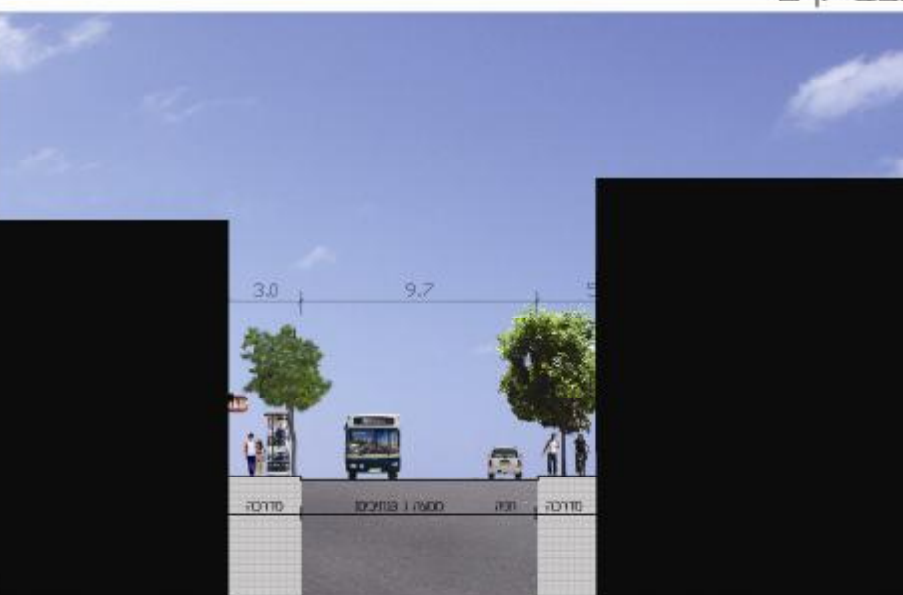


# מקטע בוגרשוב מכבר השוטר לגן לונדון

רחוב בוגרשוב הוא אחד הצירים המשמעותיים של העיר אל הים. החניה לאורך תבוסל לתוספת נתיבי אופניים, המדרכות שמוח במדרכות רחבות המאפשרות לחצות הולכי רגל ופעילות מסחרית שוקקת.

כין ביצור לים

מצב קיים



מצב מתוכנן



## גן לונדון - חוף הים

פעילות מידית לשיפור המצב הקיים  
 חידוד הקשר אל חוף - הים צ'י חיבור המדרכה. אי התנועה ודרך השירות לרחבה (1).  
 ירידה ישירה מהטיילת אל חוף הים בגרם מדרגות (2).  
 בעתיד תבדק האפשרות התנועתית לביטול מוחלט של דרך השירות.  
 חידוד הקשר אל הים יבדק גם במסגרת עבודה של משרד יאיר אבאדור  
 המספלת בקשר אל הים באופן כללי.



כפר לונדון, 1943



גן העצמאות, תל אביב



## UT

**אפשרויות נידות בציר שדרת המסילה**

— דרך לחולי רגל  
— נתיב אופניים  
— מסעה

מערכת צירים ירוקים עירונית





## שלביות מימוש הציר:

הפעולה הראשונה במעלה בחשיבותה לקיום הציר ומימוש הקשר בין המזרח למערב היא ביצוע גשר הולי הרצל מעל האילון.

כמו כן במקביל לכך ניתן לבצע שורה של פעולות מידיות מקומות:

1. ספול בשביל הקושר את קצה דרך הגבורה אל משה דיין.
2. הפיכת החנייה בקצה שדרות יהודית לנקודת תצפית על מזרח האילון.
3. ביטול הגבעה המדושת בקשר בין שדרות יהודית לרחוב הארבעה - הפיכת הנגישות הפיסית לסידית.
4. רחוב הארבעה - פניו האופנאים מהמדרכה הדרומית צ'י הסדרת מקומות חניה לאופנאים.
5. רחוב מרמורק -

א. צמצום מגרש החניה לתחום המגרש

ב. פינוי אלמנטים החוסמים את המדרכה (כלפי מזרח, עציצים ועוד)

ג. סילוק סגורות ארציות של מרחב הארקה.

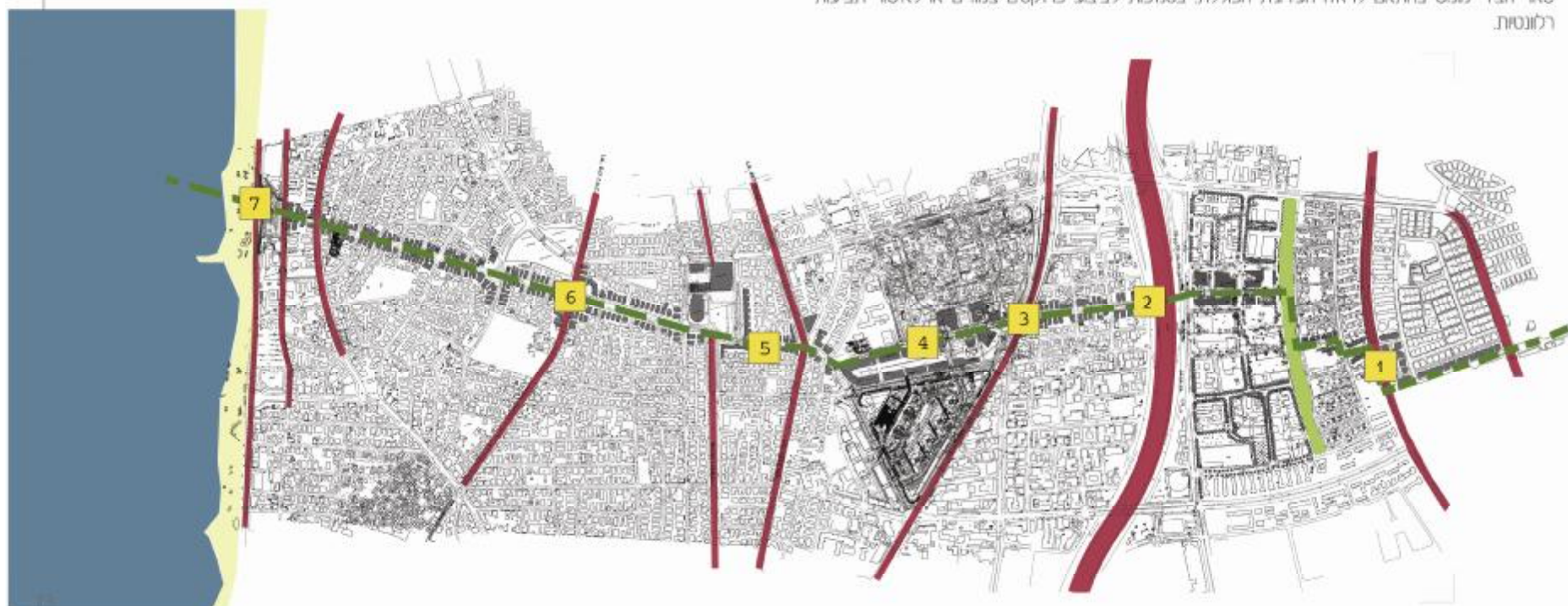
6. רחוב בוגרשוב - פינוי מבנה חורג מקו מגרש בפנת רחוב המלך גורג.

7. גן לנדון - חניף הם -

א. חיבור המדרכה א התנועה ודרך השרות לרחבה - לחיבור הקשר אל החף.

ב. ירידה ישירה מהטילית אל חניף הם בגרם מדרגות.

שאר הציר יומש כהתאם לראיה הצירנית הכוללת, בסמיכות לביצוע פרויקטים צמודים או לאישור תביעות רלוונטיות.



## צוות עבודה

- דניאלה פסק - אדריכלת העיר
- אורית סגל, אורית ברנדור, אורלי אראל, מלי פוך, שרון שפיר,
- ליסה קופמן, יאיר דוד, נחמה ברמן, סליה מרגלית, רבקה פרח
- אתן בן צבי, תמיר אנסמן - צוותי תכנון שוטף, אגף תכנון
- אלון וויסנטל - אגף שפיץ
- אורי קרמר, יאיר שמלר - המשרדה לים
- מירב גרייך - אגף תנועה
- משה שוהם - מנהל בתלש
- יהודי סגל - החד לתכנון אסטרטגי, צוות פרויקט האפיקים
- צילי בר יוסף - החד לתכנון אסטרטגי
- ענת אשואל - החד לתכנון אסטרטגי
- דניאל בראן - החד לתכנון אסטרטגי

## ועדת האגף

- יורד די קיור/ חיי בריקוביץ - מנהל העיר תל אביב- ים
- תמי גבריאלי - מנהלת החידה לתכנון אסטרטגי
- חברי צוות עבודה
- דר משה טומקן - ראש הרשות לחברה, תנועה וחיה
- דר בני מאיר, עוזרא טוה - מנהל בתלש
- רובי זלמן, שמואל קצליק - אגף שפיץ
- שלמה פלדמן - מנהל אגף תנועה
- אלדד מרחב - משנה למנהל העיר
- אפרה סנט, מנהלת החד להסעת המונים
- דוד רון, סמל פרימן, ערן פרידלר - אגף תפקיבים
- אלי לו, יערה הרינגמן, אילנה יוא - נציג אגף נכסים
- דרור אמיר, אציק שפק - המשרדה לים
- יולי יגב, מנהלת מחוז תל אביב המשרד לאכות הסביבה
- נעמי אנגל, טלי דותן, גל קארן, ארמית מורגנשטרן - לשכת התכנון המחוזית
- נציג תושבי הרובעים סמודר כהן, רובע מורת טלי אולאי, יעקב שמי - רובע דרום
- דניאלה רוב - רובע לב העיר
- מוסי מרחב, שירלי גלעד - החברה להגנת הטבע
- דניאל רובנסון, יתם אביזור - עמותת תאכ"א

## השלד החוק של תל אביב - יפו כחלק מהחזון העירוני

מטבה עירומה, אבוקטובית

עיר היא מקום של מפגשים ומפגלות, אך גם מקום של התרגשות, עיר היא מקד של בטי, אך גם של מרחב פחות בעיר יש חללים בנים וחללים ירוקים המאפשרים פעילות משותפת, המרחב הציבורי בעיר משמש כמקד לחזק הקשר של הקהילה עם סביבתה ומתווה גורם מרכזי התורם לשופר אכות החיים בה.

במסגרת החובת האסטרטגית לעיר תל-אביב - יפו גובש חזון עירוני אשר מזהה וזכיל את התפתחות העיר בתחומים שונים.

חזון העיר כולל החיפחות ורובתה לפתוח סביבה עירונית אבוקטובית כקו אסטרטגי בעל חשיבות גבוהה.

חזון העיר קובע כי תל אביב-יפו תפתח בעיר בעלות סביבה עירונית אכותית - עיר פתוחה להתחדשות וזו בזמן משמרת את מורשתה האדריכלית תכנונית, עיר המאופנת בין הרקמה הבנה למרחב הפחות שומרת על ערכי שימוש משוכלל, פועלת לצמצום סטנדרים סביבתיים ומקדמת מערכת תחבורה רב-אמצעות, יעילה ובת-קיימא.

מרחב ציבורי פחות

תל-אביב - יפו תפתח מרחב ציבורי מוקדן אכותי, בקנה מידה אנושי המעודד מפגשים והמקנה "תחושת מקום" העיר תנוקט בשמרת לשופר המרחב הציבורי הפחות במסגרת זו וגובש "שלי ירוק" עירוני, כגורם מקשר בין שכונת המגורים, אזורי התעסוקה, מרחבי הכול והפנאי.

השלד החוק העירוני

מהו השלד החוק?

השלד החוק הנו אמצעי ממשל מרכזי של החזון האסטרטגי למרחב ציבורי פחות ואכותי, השלד החוק מתבסס על שיקום ומפוח החללים העירוניים הפתוחים במקומות מפגש ואנטראקציה בין אנשים, כרצף של סביבת התורמות לעידוד הפעילות העירונית הקשורה להליכה ברגל, רכיבה על אופנים ושמש משמרת הפתוחים לשופר אכות החיים בעיר.

השלד החוק מזהה רשת היררכית של חללים עירוניים המורכבת מתחום רציפים ליצורים, בהם נחנת עדפות לתנועה לא ממונעת של הולכי רגל ורכיבי אופנים וכן מקדמים כגון כיסות, גנים וכו', החומים הליצורים משמרת בין המקדמים לכלל מערכת, ככל שתוקך הרשת ותתרחב על פני מפת העיר שתופר "מרחב הפעולה לתנועה הלא ממונעת.

הסיפול בחללים העירוניים מזהה הודמנת לשדרג לא רק את אכותיהם העיצובית, כי אם גם לספק את הוהות החיות המקופלת ברכיבים ההסטוריים כגוף, העוהות הפסיקת לרכיבים אלה משמש כמחלקר הזמן עקב עבודת פתוח עירי שואן ראשונה למורשת העיר, מורשת זו לא רק מונעת בחובה סטטיסאל ליצירת שפה עיצובית מקומית ורנסנת המשתנות על רוח המקום, היא גם יכולה לתרום לשופר הקשר של הקהילות לאורך תוא העיר עם סביבת מרחק.

מסורת השלד החוק ומאפייניו

- החזרת הולך הרגל למרחב בבסיס להחייאת הפעילות העירונית ומתואה הכרח לשופר אכות החיים בעיר.
- יצירת העדפה מתקנת לתנועה הלא ממונעת אל מול התנועה הממונעת, חזר בהנה מחודשת של הרחוב ותפקודו: סיפול מרחב במקום מפגש והתחדשות אנושית ולא רק כערוק תנועה וחשיות.
- הפיכת המרחב הציבורי לעמוד שדרה עיצובי ותפקודי של המרחם העירוני.
- החיפחות תכנונית אל "החלל העירוני כעוה ערך למסה הבניה.

צירים ירוקים - תואי עדפות לתנועה לא ממונעת

ציר ירוק הנו תוא ליצור רצף של פעילות המקשר בין סביבת עירונית שונת, מוקדי פעילות ומקום טיפוס חלל, חזר מתן עדפות להולכי רגל ולרכיבי אופנים העירים הירוקים הם אחד מאמצעי הממשל לתרגום תפיסת השלד החוק למציאות של המרחב הציבורי ומרחב תל-אביב - יפו.

מסורת הצירים הירוקים

- יצירת רשת של תחום רציפים של פעילות אנושית התנועה את המרחם העירוני.
- גישור על פני הסטום וקשר בין חלקי העיר ובכלל זה הקשר בין העיר לים.
- שופר זמנית ונגישות תושבי העיר אל שטחים פתוחים ומקדי פעילות.
- ממשל עקרון חזק הרחוב הידיוותי להולכי רגל ולאופנים.
- עידוד סיפול עיצובי כולל כרחוב ותפקוד כמקד להתחדשות אורח בעיר.
- טיפוח נקודות צץ ומסלול חיותים ברחבי העיר.

ממשל הצירים הירוקים בתכנון העיר

המסמך שולחן מחזה חלק בן הציר הראשון בממשל תפיסת השלד החוק העירוני: תכנון, יצורים ירוקים מתוך ככל הרשות העירונית של השלד החוק, ברמה של תכנית אב ובדיקת ישימות הקונספט. עקרונות התכנון אשר גובשו במסגרת העבודה חזרנו להחיות לתכנון המפורס בעוד שהבצעו תממש בשלבים ומקצועים שונים, בהתאם להזדמנות. ככחירת הצירים הירוקים לתכנון בשלב זה ניתן רגש לאורם שווה תכנית האסטרטגית כראים לחזוק דרום העיר ומרכיבה ממשל הצירים הירוקים כותבי עדפות לתנועה לא ממונעת מחיב לעולם שני בחזק הרחוב הקיים לשם הענת ההעדפה המתקנת להולכי רגל ורכיבי אופנים והתאמתו לצרכיהם. לשם כך ידרשו שייים כדרכים תנועתיים וצמצום נקודות במקומות תמה לאורך הרחוב הקשגת רחוב נתיבים טיפול שונה בצמתים ובזיכר ובתכנים הנדסיים אחרים (המתנת קו תעסל, פניו תמסם מהמדרכות וכו').